

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от «10» июля 2024 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с
Распоряжение
от « 29 »августа 2024 г.
№ 107


Заведующий
д/с № 161
Е.В. Мустафина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 11 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет
на 2024 - 2025 учебный год
на основе ООП ДО детского сада № 161 «Лесовичок»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:

Воспитатель:

Баронова Мария Анатольевна
Терехина Светлана Владимировна

Тольятти, 2024

| | |
|---|-----|
| Содержание | |
| 1. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части) для детей 3-4 лет (группа № 02). | 13 |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: | 35 |
| 2. Содержательный раздел | 38 |
| 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части) | 38 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. | 100 |
| 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. | 104 |
| 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год) | 106 |
| 3. Организационный раздел | 107 |
| 3.1. Распорядок и/или режим дня. | 107 |
| 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование). | 109 |
| 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). (см. приложение № 3) | 111 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 111 |
| 3.5. Используемые Программы, методические пособия. | 114 |
| 4. Рабочая программа воспитания группы №02 | 116 |

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части) для детей 3-4 лет (группа № 11).

| ОО | Задачи по ОО для данной возрастной группы | Содержание образовательной деятельности | Оценочные материалы |
|--|---|---|---|
| <p>Обязательная часть</p> <p>Обязательная часть разработана с учетом комплексной программы «Детство» (п/р. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович, СПб, «Детство - Пресс», 2014).</p> | | | |
| <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</p> <p>– В сфере социальных отношений:</p> | <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> | <p>характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>– Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения,</p> | <p>«Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет). ФГОС» Верещагина Наталья Валентиновна</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> | <p>упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>– в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> | <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> | <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных</p> <ul style="list-style-type: none"> – видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). | |
| <p>– в сфере трудового воспитания:</p> | <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда</p> | <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и</p> | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> | <p>поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>– Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> | |
| <p>– в области формирования основ безопасного поведения:</p> | <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения</p> | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного</p> <ul style="list-style-type: none"> – примера для закрепления формируемых представлений. | |
| <p>ОО «Физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательная деятельность – становление у детей ценностей здорового образа жизни, владение его элементарными нормами и правилами | <p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой</p> | <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками;</p> <p>упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости</p> | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>позвоночника: потягивание, приседание, обхватив</p> <ul style="list-style-type: none"> – руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врасыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> | |
| <p>ОО «Речевое развитие»:</p> <p>– 1) Формирование словаря:</p> | <p><u>обогащение словаря:</u> закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p><u>активизация словаря:</u> активизировать в речи слова, обозначающие</p> | <p>– Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания,</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>2) Звуковая культура речи:</p> | <p>названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>--продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> | <p>купания, еды, ухода за</p> <ul style="list-style-type: none"> – внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. – Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, – формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. | |
| <p>3) Грамматический строй речи:</p> | <p>--продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p> | <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> | |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|--|
| <p>4) Связная речь:</p> | <p>существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>-продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого</p> | <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать</p> | |
|--------------------------------|---|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> | <p>этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>--формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> | <p>на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз педагог способствует освоению умений монологической речи. По вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений совместно с педагогом.</p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> | |
|---|---|---|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> | <p>--обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>--формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>-формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| | <p>короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>-поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | | |
| <p>ОО</p> | <p>1) формировать</p> | <p>– Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>«Познавательное развитие»:</p> | <p>представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об</p> | <p>рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> – при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. – Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; – знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту – характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне – ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). – Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное – отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям – ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, – включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за – подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. – Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные – представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. – Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого – окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и – другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, – дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает – бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за – проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние – материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: – игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, – маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, – репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, – соленый). – Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, – кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной – местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: – внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и – некоторыми – способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в – жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию – листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения – в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, – заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в – ней в связи со сменой времен года. |
| <p>ОО «Художественно-эстетическое»:</p> <p>– 1) приобщение к искусству:</p> | <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> | <p>внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. – Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. – Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. – Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. | |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> | | |
| <p>– 2) изобразительная деятельность:</p> | <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей</p> | <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>Рисование:</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный</p> | <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик</p> <p>и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения</p> | <p>изображения по всему листу.</p> <p>Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному</p> | <p>их цвета;</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>3) конструктивная деятельность:</p> | <p>творчеству;</p> <p>-совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> | <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> | |
| <p>4) музыкальная деятельность:</p> | <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных</p> | <p><u>Слушание:</u> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p>игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Пение</u>: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> |
|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембр</p> | |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> | <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у</p> | <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> | |

детей имитировать
характерные действия
персонажей (птички
летают, козленок
скачет), передавать
эмоциональное
состояние человека
(мимикой, позой,
жестом, движением);

познакомить детей с
различными видами
театра (кукольным,
настольным,
пальчиковым, театром
теней, театром на
фланелеграфе);

знакомить детей с
приемами вождения
настольных кукол;

формировать у детей
умение сопровождать
движения простой
песенкой;

вызывать желание
действовать с
элементами костюмов
(шапочки, воротнички и
так далее) и атрибутами
как внешними
символами роли;

формировать у детей
интонационную

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> | <p>выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>-способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> | <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе</p> | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--------------------------|--|
| | <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p> | праздничных мероприятиях | |
|--|--|--------------------------|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| Вариативная часть | | | |
| <p>Приоритетное направление ОО «Физическое развитие» Программа «Будьте здоровы!», А.А. Ошкина и др.,</p> | <p>1. Развитие двигательной, функциональной и познавательной активности детей дошкольного возраста. 2. Расширение и обогащение знаний и представлений детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> – У ребенка сформировано: представление о значении полоскания рта после еды; представление о том, как ухаживать за полостью рта; представление о необходимости иметь личную зубную щетку. – У ребенка сформировано: представление о необходимости мыть руки; представление о необходимости следить за внешним видом; представление о том, как следить за внешним видом. – У ребенка сформировано: представление о необходимости пользования столовыми приборами; представление о правилах хорошего поведения за столом; представление о культуре | <p>Диагностика программы «Будьте здоровы!», А.А. Ошкина и др.,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>о здоровом образе жизни и способах его ведения;</p> <p>3. Развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;</p> <p>4. Формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.</p> | <p>поведения во время еды.</p> <ul style="list-style-type: none"> – У ребенка сформировано: представление о том, как накрывать на стол; представление о столовых приборах; представление о предназначении салфетки. – У ребенка сформировано: представление о том, что такое «Личные вещи»; представление о том, как следить за личными вещами; представление о бережном отношении к личным вещам. – У ребенка сформировано: представление о необходимости быть аккуратным; представление о необходимости следить за своим внешним видом; представление о том, как правильно одеваться. – Ребенок знает: кому и зачем нужна вода; какая еда полезная и не полезная; что еда перед употреблением должна быть чистой и свежей; какие продукты считаются не полезными и не употребляет их; о чистоте овощей и фруктов перед едой; что в продуктах и пище есть витамины. – Знает, какие продукты считаются полезными, положительно относится и употребляет их. – Знает о четырех разовом питании в день, всегда с удовольствием кушает в детском саду. – Ребенок знает: в какое время дня происходят режимные моменты; о пользе соблюдения некоторых режимных моментов; о вреде несоблюдения некоторых режимных моментов; о необходимости регулярного питания в течение дня; о необходимости дневного сна и прогулки; некоторые элементы режима дня утром; некоторые элементы режима дня вечером. – имеет представление о закаливании, значение закаливания для здоровья человека; – имеет представление, чем полезны солнце, воздух и вода для человека. | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>ОО «Физическое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; – – развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; | <ul style="list-style-type: none"> – ребенок имеет представления о воде и ее свойствах; – ребенок уверенно передвигается по дну бассейна, совершает простейшие действия, с удовольствием играет в воде; – ребенок не боится воды, занимается в бассейне с удовольствием. | <p>Диагностика программы «Программа обучения детей плаванию в детском саду», Воронова Е.К.</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">—— формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;—— укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;—— закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | | |
|--|--|--|--|

| Региональный компонент | | | |
|--|--|--|--|
| <p>ОО «Познавательное развитие»</p> <p>«Я гражданин Самарской земли»: методическое пособие по краеведению для дошкольников 3-7 лет. Авторы-составители: О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно-историческом наследии Самарской области. 2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями. 3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др. 4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение | <ul style="list-style-type: none"> - Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»; - Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края; - Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте; - Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края; - Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края; - Знает государственную символику города и области, страны; - Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона; - Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны. | <p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>к живой и неживой природе региона.</p> <p>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</p> | | |
|--|---|--|--|

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы

основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 3-4 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|---|--|---|
| <p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений: (эмоции, взаимоотношения, культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками, семья)</i></p> <p><i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><i>Взаимоотношения.</i> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.</p> <p>Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано,</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение и его разновидности – Метод наглядного моделирования: – Показ, личный пример <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение художественных произведений – Заучивание наизусть – рассказ – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – напоминания <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совместный труд – практические действия | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Досуговые игры (игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные)</p> <p>Народные игры</p> <p>Обрядовые игры (семейные, сезонные)</p> <p>Изготовление книжек-малышек «Весело-грустно», «Моя семья!», «Добрый – злой»</p> <p>Творческие мастерские: «Подарочки для мамочки», «Яблочки для ежика», «Подарки осени», «Весенние цветочки»</p> | <p><i>Средства:</i> Занятия по другим ОО Изобразительное искусство Музыка, театр Детская литература Настольные игры Дидактические игры Набор сюжетных картинок Атрибуты для организации игр на сплочение коллектива</p> <p><i>Технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с семьей – Общение взрослых и детей – Игровая технология – (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, музыкальная игра) |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Учитывать советы и предложения педагога. <i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. <i>Семья.</i> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> | | <p>Социальные акции: «Добрые слова», «Игрушка для друга»</p> <p>Литературные праздники «Игрушки А.Барто», «Сказки о животных», «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Игры-драматизации Выставки детского творчества Пальчиковые игры «Семья», «Дружные пальчики»</p> | <p><i>Средства:</i> Детская литература Настольные игры Дидактические игры Набор сюжетных картинок Атрибуты для организации игр на сплочение коллектива Занятия по другим ОО Изобразительное искусство Художественная литература</p> |
| <p><i>Развиваем ценностное отношение к труду: (труд взрослых, самообслуживание)</i></p> <p><i>Труд взрослых.</i> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. <i>Самообслуживание.</i> Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания,</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение и его разновидности – Метод наглядного моделирования: – Показ, личный пример <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение художественных произведений – Заучивание наизусть – рассказ – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – напоминания <p><i>Практические:</i></p> | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Беседы: «Труд медсестры», «Труд повара», «Труд воспитателя»</p> <p>Практические действия: «Мой внешний вид», «Убери игрушки», «Заболела наша книжка», «Посади цветочки»</p> <p>Совместный труд «Чисто в нашей</p> | <p>Художественная литература</p> <p><i>Технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с семьей – Общение взрослых и детей – Игровая технология (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, музыкальная игра) |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p> | <ul style="list-style-type: none"> – совместный труд – практические действия | <p>группе», «Мой шкафчик»</p> <p>Дежурства – по группе, по столовой, по подготовке материалов к занятию.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра:</p> <p>Экскурсии на кухню, в медицинский кабинет, экскурсия по детскому саду.</p> | |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> <i>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.</i> <i>В природе:</i> не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение и его разновидности – Метод наглядного моделирования: – Показ, личный пример <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение художественных произведений «Кошкин дом!», «Что такое хорошо, что такое плохо» В.Маяковского и др. – Заучивание наизусть – рассказ – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – напоминания <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совместный труд – практические действия | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Сюжетные игры: «Мы – пассажиры», «Осторожно! Я – кусаюсь!», «Светофор»</p> <p>Беседы с рассматриванием иллюстраций: «Правила поведения на природе», «Я игрушки берегу», «Приятного аппетита», «Правила поведения за столом», «Правила поведения на улице» и т.п.</p> | |
|---|--|---|--|

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 3-4 лет группы № 11

| | | | |
|---|------------------------|--------------------------|------------------------------|
| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации | Средства, технологии, |
|---|------------------------|--------------------------|------------------------------|

| | | образовательного процесса | используемые педагогом |
|---|---|---|---|
| <p><i>Двигательная деятельность</i></p> <p><i>Порядковые упражнения. Построения и перестроения:</i> свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p> <p><i>Основные движения. Ходьба.</i></p> <p>Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.</p> <p><i>Бег,</i> не опуская головы.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <p>Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)</p> <p>тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</p> <p>вопросы к детям</p> <p>образный сюжетный рассказ, беседа словесная инструкция</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>проведение упражнений в игровой форме</p> | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Подвижные игры и упражнения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.)</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</p> | <p><i>Средства:</i></p> <p>Двигательная активность</p> <p>- занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p>- Эколого - природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции).</p> <p>Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий</p> <p>Занятия по другим ОО</p> <p>Музыка, театр</p> <p>Художественная литература</p> <p>Игрушки</p> <p>Спортивные атрибуты</p> <p>Предметы- заменители</p> <p>Модульная мебель</p> <p>Видео и аудиотека</p> <p><i>Технологии:</i></p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <p>Общение взрослых и детей</p> <p>Игровая технология</p> <p>(сюжетно-ролевая игра,</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p><i>Катание, бросание, метание.</i> Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p><i>Лазание</i> по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Музыкально-ритмические упражнения.</i></p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Основные правила в подвижных играх.</p> | | | <p>дидактическая игра, музыкальная игра)</p> |
| <p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> | <p>Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)</p> <p>тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) вопросы к детям образный сюжетный рассказ,</p> | <p>Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Гимнастика пробуждения Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | беседа, словесная инструкция <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой форме | | |
|--|--|--|--|

Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей 3-4 лет группы №11

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|---|--|---|--|
| <p><i>Владение речью как средством общения и культуры</i></p> <p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ и рассматривание картин, игрушки – просмотр фильмов и презентаций <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Речевой образец – Повторение – Чтение и рассказывание художественных произведений – Заучивание наизусть – Пересказ – Словесные упражнения <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры – Игры – драматизации – Инсценировки – Дидактические | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, речевые игры и др.)</p> <p><i>Речевые дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> «Парные картинки» «Лото» «Угадай игрушку» «Что за предмет» «Что это? Кто это?» «Что сначала, что потом» «Скажи наоборот» Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> «Кто больше увидит и назовет» «Разложи картинки» «Кто что умеет делать?» «Кто больше действий назовет?» «Закончи предложение» | <p><i>Средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Детская литература Настольные игры Дидактические игры Набор сюжетных картинок Атрибуты для организации игр на сплочение коллектива Занятия по другим ОО Музыка, театр Художественная литература <p><i>Технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с семьей – Общение взрослых и детей – Игровая технология – (сюжетно-ролевая игра, |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Пластические этюды – Хороводные игры <p><i>Методы вызывающие эмоциональную активность</i></p> <p>– игры – драматизации</p> | <p>«Выполни команду» «Где что можно делать?» «Скажи какой?» «Назови, одним словом» Тематические альбомы. «Полет на ракете» «Что напутал Буратино?»</p> | <p>дидактическая игра, музыкальная игра)</p> |
| <p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i></p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты и элементы новизны | <p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Угадай, кто как кричит» «Чей домик?» «Угадай, кто за ширмой» «Чей поезд лучше гудит?» «Чья машина лучше сигналиит?» «Чей звук? Чья песенка?» «Сундучок с картинками» Речевые альбомы: «Альбом с потешками» Альбом «Говори правильно» «Медведица и медвежонок» «Назови ласково» «Веселая полянка» «Подскажи словечко» «Дождик»</p> | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p><i>Обогащение активного словаря</i></p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <i>качеств</i> и <i>свойств</i> предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: __ растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> | | <p><i>Настольно-печатные игры:</i></p> <p>«Чья мама?»</p> <p>«Попросим куклу»</p> <p>«Шустрик и Мямлик»</p> <p>«Куда спрятался щенок?»</p> <p>«Мишкина гимнастика»</p> <p>«Кто что делает?»</p> <p>Речевые игры:</p> <p>«Кто как кричит?»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>«Наши дела»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Где наши ручки?»</p> <p>«Лото»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Кто в домике живет?»</p> <p>«Разноцветный сундучок»</p> <p>«В гости к кукле Тане»</p> <p>Музыкально-дидактические игры:</p> <p>«Что делают на музыкальных инструментах?»</p> <p>«Поезд»</p> | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p><i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i></p> <p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</p> | | <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <p>«Магазин» «Моя группа» «Вот какие овощи и фрукты!»</p> <p>Речевые игры: «Похвалим цыпленка» «Две сестренки»</p> <p>Беседа: «Что напутал художник?» «Вспомним сказку» «Кто лучше похвалит?»</p> | |
| <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></p> <p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p> | | <p><i>Речедвигательные игры:</i></p> <p>«Скажи, что это и какой?» «Встань в круг» «Расскажем про...» «Козлята и зайчик»</p> <p>Работа с фланелеграфом и наборами сказок «Теремок»</p> <p>Работа с фланелеграфом и картинками: «Чудесный мешочек» «Повторяем чистоговорки» «Театр игрушек»</p> | |

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 3-4 лет группы № 11

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|------------------------------------|-----------------|---|--|
|------------------------------------|-----------------|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p><i>Развитие сенсорной культуры.</i></p> <p>Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых.</p> <p>Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> | <p><i>Методы, повышающие познавательную активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - конструирование - вопрос - ответ <p><i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - повторение - объяснение - беседа <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Метод наглядного моделирования: – Картинки, иллюстрации <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – напоминания <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Сравнение – упражнение – практические действия – развивающая игра – группировка и воссоздание их | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе детей: Игры-экспериментирования Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно- ролевые, театрализованные)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе взрослого: Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, учебные)</p> <p>Досуговые игры (тихие игры, игры-забавы)</p> <p>Дидактические игры: Д/И «Кто быстрее свернет ленту» Д/И «Что бывает таким цветом?» Д/И «Разложи палочки» (по возрастанию, по убыванию длины) Д/И «Что бывает круглым и квадратным?» Д/И «Угадай, что у меня в руке?» Д/И «Найди предмет такого же цвета» Д/И «Собери бусы»</p> | <p><i>Средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Уголок экспериментирования Коллекции Художественная литература Видео и аудиотека Настольные, напольные дидактические игры Развивающая предметно-игровая среда Занятия по другим ОО Музыка, театр Художественная литература <p><i>Технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с семьей – Общение взрослых и детей – Игровая технология – (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, музыкальная игра) |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.</p> <p>Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> | <p>плоских объемных геометрических фигур</p> <p>– конструирование</p> | | |
| <p><i>Ребенок открывает мир природы.</i></p> <p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственное наблюдение и его разновидности – Метод наглядного моделирования: – Показ, личный пример <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение художественных произведений о животных, о птицах, о природе в разное время года. – Заучивание наизусть – Рассказ воспитателя, сопровождающийся показом иллюстраций. – объяснение – беседа – разъяснение – поручение | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Познавательные беседы: «Домашние и дикие животные», «Подарки осени», «Птицы зимой»,</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Назови детеныша животного». Д/и «Разложи картинки». Д/и «Составь цветок»</p> <p>Экспериментирование с водой, песком.</p> <p>Наблюдение за природой.</p> | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> | <p>– напоминания <i>Практические:</i> – совместный труд – практические действия</p> | | |
| <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i> Освоение умения пользоваться предэталоном «Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p> | <p><i>Наглядные:</i> – Метод наглядного моделирования: <i>Словесные:</i> – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – Напоминания – загадки <i>Практические:</i> – практические действия – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации</p> | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Физкультминутки: «Узкие – широкие», «День-ночь» «Длинные и короткие шаги», «Слева-справа»</p> <p>Дидактические игры: Д/И «Птичья столовая», Д/И «Когда это бывает?» (части суток). Д/И «Третий лишний» Д/И «Что изменилось?» Д/И «Когда это бывает?» Д/И «Геометрическое лото» Д/И «Считай, не ошибись»</p> | |

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 3-4 лет группы №11

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|---|---|---|--|
| <p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.</i></p> <p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.</p> <p>Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p><i>В рисовании:</i> развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.</p> <p>Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий.</p> <p>Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p><i>В предметном изображении:</i> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.</p> <p><i>В сюжетном изображении:</i> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.</p> <p><i>В декоративном изображении:</i> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Метод наглядного моделирования: <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – Напоминания – загадки <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – практические действия – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации <p><i>Информационно-рецептивный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание -наблюдение; -образец воспитателя; -показ воспитателя, -рассказ, -объяснение <p><i>Репродуктивный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -прием повтора -дидактические игры | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p><i>Восприятие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации детских книг - живописные образы <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <p>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)</p> <p>Лепка (простейшие формы):</p> <ul style="list-style-type: none"> «Необычный подарок» «Как заяц в гости к лягушонку ходил» «Ягоды» «Ежик» «Связка баранок» «Мячи для зайчат» «Колобок» «Снеговик спешит на елку» «Сладости для зверушек» «Фрукты» <p>Аппликация;</p> <ul style="list-style-type: none"> «Солнечные зайчики» «Красивые Цветы на полянке» «Танец осенних листочков» «Пушистый комочек» | <p><i>Средства:</i></p> <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал)</p> <p>Произведения искусства, достижения культуры</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</p> <p>Детская литература</p> <p>Настольные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Набор сюжетных картинок</p> <p>Настольные и напольные конструкторы</p> <p>Конструктор различного размера и материала</p> <p>Наборы сюжетных картинок</p> <p>Видео и аудиотека</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Художественная литература</p> <p>Иллюстрации</p> <p><i>Технологии:</i></p> <p>Личностно-ориентированные технологии</p> <p>Технологии организации</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, __ круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p><i>Умения подбирать цвета</i> (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.</p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. <i>Умения правильно держать карандаш, кисть</i>, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p> <p><i>В аппликации</i>: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p><i>В лепке</i>: знакомство со свойствами глины,</p> | | <p>«Везем урожай на тележке» «Овощи на грядках» «Дед Мороз спешит на елку» «Такие разные елки» «Снеговик»</p> | <p>детской и совместной со взрослыми деятельности Технологии организации процесса восприятия музыки Технологии организации исполнительской деятельности Взаимодействие с семьей Взаимодействие с культурными организациями</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p><i>В конструировании:</i> формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройку из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p> | | | |
| <p><i>Художественная литература</i> <i>Расширение читательских интересов детей</i> Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. <i>Восприятие литературного текста</i> Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным</p> | <p><i>Наглядные:</i> – Метод наглядного моделирования: <i>Словесные:</i> – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – Напоминания – загадки <i>Практические:</i> – практические</p> | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные, тематические, традиционные; познавательные развлечения, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.)</p> <p>Чтение литературного произведения Игра-драматизация</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p><i>Творческая деятельность на основе литературного текста</i></p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p> | <p>действия</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации <p><i>Информационно-рецептивный метод</i> — предъявление информации, организация</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p> | <p>Изобразительная деятельность</p> | |
| <p><i>Музыка</i></p> <p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бы- вает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p> | <p><i>Наглядный метод</i> (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный)</p> <p><i>Словесный метод</i></p> <p>Определение характера музыки (словарь эмоций)</p> <p>Беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.</p> <p><i>Практический метод</i></p> <p>Действия по образцу</p> | <p>Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности)</p> <p>Формы организации внутrigруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), музыка в режиме дня, праздники и развлечения)</p> <p>Игровая деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры)</p> <p>Музыкально-пальчиковые игры- «Мы – музыканты» Е.Железнова, «Елочка» автор М.Картушина. «Веселый оркестр» Е.Железнова</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>«Строим дом» Т.Шутенко Музыкально-дидактические игры: Д/И «Ноги ножки» Е.Тиличиева. Д/И «Птичка и птенчики» Е.Тиличиева. Д/И «На чем играю?» Е.Тиличиева Д/И «Трубы и барабан» Е.Тиличиева Д/И «Чей домик?» Е.Тиличиева. Д/И «Кукла шагает, бегаёт» Е.Тиличиева Д/И «Быстро и медленно» р.н.п. Д/И «Оркестр» Н.Бордюг.</p> | |
|--|--|---|--|

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы для детей 3-4 лет (группа № 11)

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|--|--|--|---|
| Приоритетное направление | | | |
| ОО «Физическое развитие» Программа «Будь здоров!» (А.А. Ошкина и др.) | | | |
| <p><i>Культурно-гигиенические мероприятия</i> «Зачем нужно полоскать рот?» «Как ухаживать за полостью рта» «У каждого человека есть своя зубная щетка» «Для чего нужно мыть руки» «Следим за внешним видом» «Уроки Мойдодыра» «Пользуемся столовыми приборами» «Правила хорошего</p> | <p><i>Наглядные:</i> Наглядно - зрительные приёмы (использование наглядных пособий (иллюстрации, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) <i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа словесная инструкция <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой</p> | <p>Коммуникативная деятельность Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игровая деятельность Сюжетно ролевая игра: «Детский сад», «Рот прополощу и друга научу» Дидактические игры: «Правильно – неправильно», «Вредно – полезно» Беседы: «Зачем нужно полоскать рот?», «Микробы - наши враги»</p> | <p><i>Средства:</i> Двигательная активность - занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его) - Эколого - природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>поведения для ребят»» «Культура поведения во время еды» «Красиво накрыли на стол» «Приборы для еды» «Салфетка» «Личные вещи, что это такое» «Неумейка» «Помним свои вещи» «Аккуратный ребёнок» «Моё отражение» «Одеваемся правильно»</p> | <p>форме Действие по алгоритму - «Как правильно полоскать рот»</p> | | <p>огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции). Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий Занятия по другим ОО Музыка, театр Художественная литература</p> |
| <p><i>Рациональное питание</i> Тема: «Это полезно!» Знакомство с полезными продуктами: овощами, фруктами, молочными продуктами. Польза воды для организма человека. Тема: «Это бесполезно!» Знакомство с бесполезными продуктами: конфетами, пирожными, леденцами. Тема: «Кушаем каждый день»</p> | <p><i>Наглядные:</i> – просмотр и обсуждение мультфильмов. <i>Словесные:</i> – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – Напоминания – загадки – специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях – чтение детских иллюстрационных энциклопедий, журналов – «правильное питание», – заучивание стихотворений «о молоке», загадок (про овощи и фрукты) <i>Практические:</i></p> | <p>Коммуникативная деятельность Познавательно исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игровая деятельность Игры-эксперименты: «Живая вода», «Чудо-колосок» Сюжетно ролевые игры: «Молочный магазин», «Кондитерская», дидактические «Полезное - не полезное», «Веселые повара», «Наполни корзину» Проектная деятельность. Рисование. Физкультминутки Развивающие и подвижные игры: «Разложи продукты на разные</p> | <p><i>Технологии:</i> Здоровьесберегающие технологии Взаимодействие с семьей Общение взрослых и детей Игровая технология (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, музыкальная игра)</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Значение ежедневной еды. Количество раз перенимания пищи.</p> <p>Тема: «Где живут витамины?»</p> <p>Значение витаминов. Где они находятся.</p> <p>Тема: «Фрукты и ягоды»</p> <p>Знакомство с фруктами: яблоко, груша. О ягодах: клубника, малина, арбуз. Польза этих фруктов и ягод.</p> <p>Тема: «Овощи и зелень»</p> <p>Представления об овощах: морковь, помидор, огурец, лук. Польза этих овощей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – практические действия – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации – педагогические ситуации – совместные действия, | <p>столы», «Колобок», «Варим борщ»</p> <p>Хороводные и театрализованные игры:</p> <p>«Польза и вредина»</p> <p>Беседы: «Здоровое питание – здоровая жизнь», «Вода - источник жизни для всего живого», «Правила рационального питания», «Осторожно, аллергия!», «Каша – радость наша».</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p><i>Двигательная деятельность</i> «Делай зарядку – будешь здоров!»</p> <p>«Озорные пальчики»</p> <p>«Что нужно для занятий спортом зимой?»</p> <p>«Что нужно для занятий спортом летом?»</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – просмотр и обсуждение мультфильмов. – наблюдение за трудом взрослого. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение стихотворения «Зарядка» (П. Брешнеков), «Солнце лучик протянуло» (О. Семаева) – загадки – специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях – чтение детских иллюстрационных энциклопедий, журналов «правильное питание», – заучивание стихотворений «о молоке», загадок (про овощи и фрукты) <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – практические действия – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации – педагогические ситуации – совместные действия, – экспериментирование – наблюдение-игра – рисование – подвижные игры | <p>Игровая деятельность.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Коммуникативная деятельность.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Восприятие музыки</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Дидактические игры: «Оживи изображения животных», «Если хочешь быть здоров»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>Экспериментирование «Такие разные мячики».</p> <p>Рассказы: «Для чего эти предметы?», «Расскажем мишке о зарядке».</p> <p>Танцевальные упражнения: «Мы ногами топ-топ-топ», «Наши ручки», «Зайка прыгал, прыгал» (Е. Железнова)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Части тела», «Вышли пальчики гулять».</p> <p>Подвижная игра «Карусель здоровья».</p> | |
| <p><i>Закаливание и режим дня</i> «Закаливание – что это?» понятие закаливания «Для чего нужно закаливание?» значение для здоровья человека</p> | <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – загадки – специальные рассказы воспитателя – стихи – потешки <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – практические действия | <p>Игровая деятельность:</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Закаливание - что это?» [28, с27] Д/и «Назови и покажи»</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>«Вода для закаливания» понятие о водном виде закаливания (закаливание при помощи воды) значение для здоровья человека (укрепление своего здоровья с помощью водных процедур через кожу) «Зачем воздух нужен для здоровья?» понятие о воздушном виде закаливания (закаливание при помощи воздуха) значение для здоровья человека (укрепление своего здоровья с помощью воздуха разной температуры через кожу и органы дыхания) «Солнышко для здоровья» понятие о солнечном виде закаливания (закаливание при помощи солнца) значение для здоровья человека «Что зачем», «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать знания о компонентах | <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – игровые упражнения – игровые ситуации – педагогические ситуации – совместные действия, – рисование – подвижные игры | <p>[28, с28]</p> <p>Рисование «Полотенца для игрушек» (гуашь, штампики) «Зимняя ярмарка» (украшаем варежки и шапочки) Пение: «Купальня» [28, с48] «Здравствуй, солнце!» [28,с54]</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>режима дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать эмоционально – положительное отношение к выполнению режимных моментов. «Одеваемся на прогулку» – Формировать у детей умения последовательность и одевания через игру «Хитрая подушка» – Развивать и знакомить детей с атрибутами сна. | | | |
| <p><i>Медицинская активность</i> <i>«Быть здоровым и быть больным»</i> Что значит быть здоровым и что значит быть больным. <i>«Что такое хорошо и что такое плохо»</i> Взаимосвязь действий человека с его здоровьем (промочил ноги заболел).</p> | <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – просмотр и обсуждение мультфильмов. – наблюдение за трудом взрослого. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение стихотворения С. Шукшина «Долго я по лужам бегал...» – загадки – специальные рассказы воспитателя – беседа <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации – педагогические ситуации – совместные действия | <p>Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Чтение художественной литературы Игровая ситуация «Кукла Катя заболела» Беседа «Что такое здоровье»</p> | |
| <p>ОО «Физическое развитие»</p> | <p><i>Наглядно - зрительные приёмы</i> (использование наглядных пособий (иллюстрации, имитация, зрительные ориентиры)</p> | <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия - комплексные,</p> | <p><i>Средства:</i> Игрушки Спортивные атрибуты</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>«Программа обучения детей плаванию в детском саду», Воронова Е.К.</p> | <p><i>Наглядно-слуховые приёмы</i> (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) <i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа словесная инструкция <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой форме</p> | <p>тематические, традиционные; спортивные развлечения на воде, индивидуальные занятия, игровая деятельность (игровые упражнения, игры, подвижные игры и др.)</p> <p>Игровые упражнения: «Гладить воду руками» «Рубить, хлопать воду» «Плескание на игрушку, друг на друга».</p> <p>Упражнения на дыхание: «Сдувая легкий предмет с ладони» «Выдох с произношением звуков».</p> | <p>Предметы - заменители Двигательная активность – занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p><i>Технологии:</i> Здоровьесберегающие технологии Взаимодействие с семьей Общение взрослых и детей Игровая технология (сюжетно-ролевая игра, подвижная игра, музыкально-ритмическая игра)</p> |
|--|--|---|---|

Региональный компонент
ОО «Познавательное развитие» Программа «Я гражданин Самарской земли»: методическое пособие по краеведению для дошкольников 3-7 лет. Авторы-составители: О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских, Тольятти, 2021 г

| Раздел | содержание | формы | Методы и приёмы |
|--------|------------|-------|-----------------|
|--------|------------|-------|-----------------|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>«Мой любимый город»</p> | <p>Формировать представления о старинных предметах, о материале, из которого изготовлена посуда, игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к старинным предметам, их прошлому. - Формировать представления о близлежащих улицах города через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад). - Развивать отношение к сохранению красоты и чистоты родного города на основе деятельностного подхода. - Формировать представление об автомобильном заводе «АВТОВАЗ» и первичные представления об автомобилях, выпускаемых на «АВТОВАЗе». - Формировать представление о кондитерской фабрике города Тольятти «Сласти». - Развивать представление и воспитывать интерес к семейным традициям. - Развивать интерес детей к истории г. Тольятти. | <p>ОД Игра Беседы Д/игры</p> | <p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p> |
| <p>«Просторы Самарской области»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о глине, как природном ископаемом Самарской области; - Воспитывать бережное отношение к природным богатствам родного края. - Формировать представления о красоте растительного мира родного края; - Воспитывать бережное отношение к растительному миру ближайшего окружения. - Вызвать интерес к животным заповедника «Самарская Лука»: сформировать представления о внешнем виде, повадках животных, особенностях их проживания в природе. - Вызвать интерес к бабочке махаон Самарской Луки. Познакомить с особенностями внешнего вида и вызвать желание ее изобразить. Вызывать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Родного края. - Формировать представления об архитектурных | <p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p> | <p>сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | <p>сооружениях родного края через знакомые объекты, которые находятся в близком окружении (дома, детский сад, торговые центры).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию у детей понятия о национальности своей семьи. - Побуждать детей к различным способам освоения сотрудничества со сверстниками в народных играх, повседневном общении, совместных праздниках и т.д. | | |
| <p>«Славится Самарский край»</p> | <p>- Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с декоративно-прикладным искусством Самарского края (Жигулевская матрешка, деревянная изба, домовая резьба по дереву); - фольклорными героями Самарской Луки: Волга-Матушка, Жигулевские горы (Волжский Утес), с мультипликационными героями студии «Куйбышевтеелефильм», со сказочными героями театров города Тольятти. <p>2. Воспитывать интерес и проявление уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достопримечательностям Родного края; - фольклорным героям Самарской Луки, мультипликационным героям студии «Куйбышевтеелефильм», сказочным героям театров города Тольятти. <p>3. Формировать основы гражданской позиции у детей в процессе ознакомления с достопримечательностями малой Родины и людьми, прославившими наш Самарский край.</p> <p>4. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.</p> | <p>Совместная деятельность педагога с детьми, познавательная исследовательская деятельность, выставка.</p> | <p>Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации.</p> <p>Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки.</p> <p>Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p> |

Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

| <p align="center">Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий во второй младшей группе (3-4 года)</p> | | |
|--|---|---|
| Содержание | Холодный период года | Теплый период года |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность | 6.30 - 8.20 | 6.30 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 6.30 - 8.20 | 6.30 - 8.20 |
| 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты) | 9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам</i> 10.00-10.15 <i>фронтально</i> | 9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин) |
| 3-7 л. – игры, культурные практики | 9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i> | 9.00-9.20 |
| Второй завтрак | 9.50 - 10.00 | 9.50 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки. | 10.15-11.45 (1 ч. 30мин.) | 9.20-12.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 11.45-12.15 | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.15-12.45 | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры | 12.45-15.30 (2 ч. 45 мин) | 13.00-15.30 |
| 3-5 лет - Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика | 15.30-16.10 | 15.30-16.10 |

| | | |
|---|--------------------|--------------------|
| Полдник | - | - |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник. | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | - | - |
| Игры, самостоятельная деятельность, занятия | 16.30 - 17.00 | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 |

2.2.

- Модель образовательной деятельности на неделю.

| Формы организации образовательной деятельности | Детская деятельность // Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | | |
|--|--|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
| | | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Занятия | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), | 1 | | * | | | |
| | Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие (математика) | 2 | * | * | | | |
| | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие (конструирование, лепка, аппликация) | 1 | | | | | * |
| | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1 | | | | * | |
| | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие | 2 | * | * | | | |
| | Двигательная деятельность// физическое и | 3 | * | * | | * | |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------|---|---|---|------------------|---|
| | познавательное развитие | | | | | | |
| Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы | Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие | ежедневно | | | | КП «Книжкин час» | |
| Творческая мастерская | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие | 1 раз в неделю | | | * | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие | 1 раз в две недели | | | * | | |
| Музыкально-театральная гостиная | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие | 1 раз в две недели | | | | | * |
| Наблюдение за природой на прогулке | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие | <i>ежедневно</i> | | | | | |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Развитие речи» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», – Центр Сюжетно-ролевых игр | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие Двигательная деятельность// физическое и | <i>ежедневно</i> | * | * | * | * | * |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|--|--|--|--|
| – Центр «Строительство» – Центр «Песок и вода» | познавательное развитие | | | | | | |
|---|-------------------------|--|--|--|--|--|--|

– **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год

| | | | | | |
|----------|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| сентябрь | Осень в гости к нам пришла. | | Красота в жизни, природе, искусстве | Наш любимый детский сад | По выбору детей |
| октябрь | Осень в гости к нам пришла | Домашние и дикие животные | Профессия врача | Игрушки. Матрешка. | По выбору детей |
| ноябрь | Посуда. Самовар-самоварыч | Мебель | Будем приветливы! | Моя мама | По выбору детей |
| декабрь | Заботимся о здоровье | Правила дорожные – правила надежные | Готовимся к новомуднему празднику | Встречаем Новый год | по выбору детей |
| январь | Каникулы | Моя семья! | Зимушка-зима | Будем вежливы! | по выбору детей |
| февраль | Доброта | Транспорт | Защитники Отечества | Берегиня | по выбору детей |
| март | Дорогие, милые, любимые | Весна идет! | В гостях у природы | В гостях у театра | по выбору детей |
| апрель | Птицы – наши друзья | Воздушный транспорт | Книга – лучший друг! | В здоровом теле – здоровый дух! | по выбору детей |
| май | Труд взрослых | Растения в нашей жизни | Скоро лето | | по выбору детей |

Комплексно-тематическое планирование тематической недели.

СЕНТЯБРЬ

3-4 года

Тема 3 недели: «Красота в жизни, природе, искусстве»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none">– рассматривание красивых предметов и объектов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и т. д.);– наблюдения осенней природы;– экспериментирование с основными цветами; |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none">– чтение художественной литературы по теме праздника;– разучивание стихов о красоте природы; |
| Изобразительная деятельность | мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков); |
| Музыкальная | «Ах, как музыка звучит!» - слушать музыку, передающую оттенки радостного, веселого настроения Л.В.Бетховен «Экосез», К.Сен-Сан «Птичник». Обращать внимание на красоту звучания музыки Игра «Воробушки и кот» М.Раухвергер Игра «Репка» р.н.п (рег) Обращать внимание на красоту движений. |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none">– сюжетно-ролевая игра «Ателье»;– игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой комнате, на участке детского сада); |
| Двигательная | – подвижные игры «Мишка по лесу гулял», «Солнышко» на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); пальчиковая игра «Цветы» |
| Трудовая | украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none">– игры с пиктограммами эмоций;– рассказы из личного опыта на темы «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и т. п.; |

| | |
|--|--|
| | – беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; |
|--|--|

Тема 4 недели: «Наш любимый детский сад»

Задача:

Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание помещения групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); – наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); – обзорная экскурсия по детскому саду; |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений по теме праздника; |
| Изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); – создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»; |
| Музыкальная | <p>слушание и исполнение песен, посвященных детскому саду;</p> <p>«Детский сад ждет ребят!» - разучивать слова песен «Дождик» В.Костенко, «Желтенькие листики» Е.Соколова, «Лошадка» Е. Макшанцев, «В садик мы ходили» О.Юдина.</p> <p>«В детском садике игра – собирайся детвора!» - повторять движения танца, игры «Каблучок» Е.Железнова.</p> |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; – развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; |
| Двигательная | п/и «По кочкам, по кочкам», «Мыши водят хоровод», «Лошадка» |
| Трудовая | организация посильной помощи воспитателю и помощникам воспитателей; |
| Коммуникативная | ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; |

ОКТАБРЬ

3-4 года

Тема 1 недели: «Осень в гости к нам пришла»

Задача:

1. Формировать у детей умение по внешнему виду различать некоторые овощи и фрукты.
2. Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты и овощи.
3. Расширять представления о птицах.
4. Воспитывать доброе отношение к пернатым.
5. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями осеннего периода (листья деревьев желтеют, опадают, становится холоднее, идет мелкий дождик и т.д.)

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | Рассматривание иллюстраций об овощах и фруктах. Экскурсия детей на огород (сентябрь, ноябрь). Вспомнить, что они видели в начале осени (на грядках росли лук, картофель, свекла). Сейчас все грядки покрыты снегом Рассказ воспитателя, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь, что они их накормят. Наблюдение за небом, есть ли на небе солнышко или тучи. Рассматривание собранных детьми листьев (сравнение их по цвету, форме). Рассматривание иллюстраций, отражающих разные периоды осени. Загадки Лесовика о приметах осени. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Русская народная сказка «Репка». Стихотворения Ю. Тувима «Овощи», Б. Заходера «Помидор». Сказка Е. Бехлеровой «Капустный лист». Пословицы, поговорки, загадки об овощах и фруктах. Рассказ Л. Толстого «У Вари был чиж» Рассказ М. Пришвина, «Листопад». Стихотворения А. Босева «Дождь», А. Плещеева «Осень наступила...», М. Дружининой «Дождик». Чтение загадок, народных примет |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование:</i> «Пошел дождик, и в огороде выросли овощи», «Рисуем морковку и угощаем зайчат», «Яблочко». <i>Лепка:</i> «Яблоки и груши», «Помидоры, огурцы». <i>Аппликация:</i> «Фрукты на тарелке», «Консервируем фрукты» |
| Музыкальная | «Закружила листва золотая!» - слушать музыку, развивать образную речь, использовать слова из стихотворений А.Толстого, А.Блока. |

| | |
|-----------------|--|
| | <i>Д/И «Тихо и громко»</i> - развивать у детей динамический слух: умение различать разное звучание музыки |
| Игровая | «Купим овощи, фрукты у продавца в магазине», «Овощной магазин», дидактическая игра по ответам и вопросам «Угадай овощ (фрукт)», дидактические игры: «Разложи овощи по корзинкам», «Найди, что назову». Сюжетно-ролевая игра «Шофер привез овощи для детей в детский сад» Дидактическая игра «Узнай по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Найди в букет такой же листок» |
| Двигательная | Подвижные игры: «Беги к тому, что назову», «Раз, два, три, к маме-овощу бегу». Игра «Шли-шли, что нашли...» Подвижная игра «Птицы в гнездышках» Подвижные игры: «Листопад», «Листики-листочки», «Солнышко и дождик», «Послушные листья», «Птички и дождик». Музыкальная игра «Дождик» Н. Луконина |
| Трудовая | Заготовка овощей для животных уголка природы. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Сбор осенних листьев. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев |
| Коммуникативная | Беседа об овощах и фруктах. |

Тема 2 недели: «Домашние и дикие животные»

Задача:

Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека.

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|--|
| Познавательно-исследовательская | рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы; наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома); Д/игра «Кто как кричит?». Цель: развитие фонематического слуха, способности к звукоподражанию. Актуализация и использование знаний детей о том, как «говорят» домашние животные. Д/игра «Угадай по голосу». Цель: уточнять знания детей о домашних животных. Рассматривание альбома «Домашние животные». Цель: рассказать о том, какую пользу приносят домашние животные, учить детей отражать полученные впечатления в речи. |

| | |
|--|---|
| | Учить называть части тела животного: голова, туловище, хвост, ноги, лапы; учить видеть прекрасное и милое. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов о животных; К.Ушинский «Козел», «Васька». Л.Квитко «Кисонька». З.Александрова «Мой Мишка». В.Сутеев «Три котенка». |
| Изобразительная деятельность | Лепка «Черепашка». Сочетать в поделке пластилин и природный материал. Коллективная аппликация из заготовленных частей предметов «Поросенок и котенок». Рисование пальчиками «Козленок». |
| Музыкальная | « <i>Но! Лошадка поспеши!</i> » - передавать характер музыки в двигательных импровизациях. «На бабушкином дворе» - закреплять слова песен «Лошадка» Е. Макшанцева. «На бабушкином дворе» р.н.п «В садик мы ходили» О.Юдина. |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – игры-драматизации сказок о животных; – развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.; – сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; |
| Двигательная | Подвижные игры по теме праздника, игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; «Кот и мыши», «Зайцы в огороде», «Забавные животные» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; |

Тема 3 недели: «Профессия врача»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|--|
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; – ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных |

| | |
|--|--|
| | действиях врача, отношениях врача и пациента); |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений по теме праздника; |
| Изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – Аппликация-коллаж: чемоданчик доктора Айболита, – лепка витаминок из пластилина. – Аппликация-коллаж «Полезное-вредное» |
| Музыкальная | «Дорожки здоровья!» - выполнять движения игр и двигательных гимнастик: «Желтенькие листики» Е.Соколова «Репка» р.н.п (рег) «Петушок, курочка и цыплята» М.Картушиной. |
| Игровая | – сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); |
| Двигательная | – «Карусель здоровья», «Овощи-фрукты» |
| Трудовая | Заготовка овощей для животных уголка природы. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Сбор осенних листьев. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

Тема 4 недели: «Игрушки. Матрешка»

Задача: познакомить детей с историей русской матрешки; воспитывать у детей любовь к культуре своего народа; развивать интерес, мышление, обогащать словарь детей

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | – Рассматривание и описание первой матрешки |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | – Чтение стихотворения Рождественского «Русская матрешка». Загадки про матрешку |
| Изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – Аппликация «Моя матрешка», составление на силуэте игрушки простых узоров, – лепка из пластилина: «Чашки для чаепития матрешек», – Пояс для матрешки (рисование узоров в полосе «тычком»), |

| | |
|-----------------|---|
| | – Лепка рельефа из соленого теста «матрешка» |
| Музыкальная | « В гостях у Матрешки» - побуждать детей играть на ДМИ «Весело-грустно» Л.Бетховен, «Веселый оркестр» Е.Железнова «Кто как поет!» - упражнять детей в импровизации звукоподражаний животным. |
| Игровая | с/р «Экскурсия в музей», д/и «Украсть матрешку» |
| Двигательная | «Кот и мыши», «У медведя во бору», «Гуси лебеди» |
| Трудовая | Поделка «Альбом для матрешки» |
| Коммуникативная | Беседа «Почему их зовут матрешками?». Описание последовательности изготовления матрешки |

НОЯБРЬ

3-4 года

Тема 1 недели: Посуда. Самовар-самоварыч

Задача:

1. Обогащать словарь детей существительными, глаголами.
2. Формировать познавательный интерес к предметам посуды.
3. Воспитывать бережное отношение к предметам.
4. Учить обобщать, пользоваться словами, обозначающими качества, действия.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | <i>Рассматривание</i> картины «Повар» - обогащать словарь детей, описывать предмет, активизировать в речи глаголы. <i>Д/игра</i> «Что для чего?» - упражнять в образовании однокоренных существительных (хлеб – хлебница). <i>Загадки</i> о посуде. <i>Д/игра</i> «Зачем нужен?» - активизировать в речи детей глаголы. <i>Игра</i> «Доскажи словечко» - упражнять детей подбирать к тексту слова, подходящие по смыслу, обогащать словарный запас. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Лепка: «Тарелочки для чаепития» Аппликация: «Украшим чашки». Рисование: «Баранки» Лепка из соленого теста: «Пирожки» |
| Изобразительная деятельность | Лепка тарелочки. Аппликация: «Украшим чашки». |
| Музыкальная | «Хорошо у нас в саду» - слушание музыки веселого, яркого, нежного характера: «Верхом на лошадке» |

| | |
|-----------------|--|
| | <p>А.Гречанинов «Материнские ласки» А.Гречанинов. «Споем песни возле самовара!» - закреплять слова песен: «Репка» р.н.п (per) «Лошадка» Е. Макшанцева. «В садик мы ходили» О.Юдина</p> |
| Игровая | <p><i>Д/игра</i> «Поучим куклу Катю делать пену». <i>Д/игра</i> «Покажем Петрушке как надо вытирать руки на сухо». Цель: закреплять навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, на сухо вытирать лицо и руки полотенцем. Воспитывать гигиенические навыки. <i>Игра</i> «У куклы Кати день рождения». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Семья». Цель: развивать у детей способность к звукоподражанию, учить регулировать силу и тембр голоса. <i>Д/игра</i> «Чей детеныш?». Цель: использовать знания детей о названиях детенышей животных; учить употреблять соответствующие слова в речи в нужной форме.</p> |
| Двигательная | <p><i>Хороводная игра</i> «Кто у нас хороший». Цель: воспитывать доброжелательность, почувствовать тепло рук соседа и передать его друг другу. Формировать образ «Я». <i>Игровые упражнения:</i> «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке». Цель: закреплять умения сохранить устойчивость при ходьбе и беге по ограниченной поверхности. <i>Игровое упражнение</i> «Прокати мяч и догони его ползанием». Цель: упражнять детей в умении переходить от броска к ползанию. Развивать мышцы рук, ног, туловища. Воспитывать ловкость, быстроту. <i>П/и</i> «Карусель». Цель: согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал. <i>П/игра</i> «Кто лишний». <i>П/игра</i> «Птицы в гнездышках». <i>П/игра</i> «Бездомный заяц».</p> |
| Трудовая | <p>Удаление поврежденных и сухих веток. Поливка молодых деревьев и кустарников. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке</p> |
| Коммуникативная | <p>Беседы по теме недели</p> |

Тема 2 недели: Мебель

Задача:

1. Обогащать словарь детей существительными, глаголами.

2. Формировать познавательный интерес к предметам мебели.
3. Воспитывать бережное отношение к предметам.
4. Учить обобщать, пользоваться словами, обозначающими качества, действия.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | <p><i>Рассматривание</i> картины «Повар» - обогащать словарь детей, описывать предмет, активизировать в речи глаголы.</p> <p><i>Загадки</i> о мебели.</p> <p><i>Рассматривание</i> предметных картинок «Мебель».</p> <p><i>Дигра</i> «Зачем нужен?» - активизировать в речи детей глаголы.</p> <p><i>Игра</i> «Доскажи словечко» - упражнять детей подбирать к тексту слова, подходящие по смыслу, обогащать словарный запас.</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе».</p> <p>А. Барто «Машенька».</p> <p>Е.Чарушин «Волчишко».</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Лепка: «Тарелочки для буфета»</p> <p>Аппликация: «Украсим шкафчики».</p> <p>Рисование: «Шкафчики для зайчиков»</p> <p>Лепка из соленого теста: «Пирожки»</p> |
| Музыкальная | <p>«<i>Мы в кроватку ляжем спать!</i>» - побуждать слушать внимательно, до конца, не отвлекаясь : «Колыбельная песня» Г.Свиридов</p> <p>«Сказочка» С Майкопар.</p> <p>«<i>Наши песенки звучат</i>» - закреплять слова песен к играм: Ига «Зайцы и лиса» Е.Смирновой.</p> <p>Игра- танец «Снежки» Е.Железнова, «Мишка» Е.Гомоновой.</p> <p>«Угадай, кто это?» Н.Мурычева – концерт-импровизация.</p> |
| Игровая | <p><i>Дигра</i> «Покажем мышке как правильно одеваться, что бы не простудится».</p> <p>Цель: вызвать бережное и заботливое отношение к состоянию своего здоровья и здоровья окружающих.</p> <p><i>Игра</i> «Устроим Кате комнату».</p> <p><i>Игра</i> «Устроим Мише комнату».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Семья».</p> <p>Цель: развивать у детей способность к звукоподражанию, учить регулировать силу и тембр голоса.</p> <p><i>Дигра</i> «Чей детеныш?».</p> <p>Цель: использовать знания детей о названиях детенышей животных; учить употреблять соответствующие слова в речи в нужной форме.</p> |

| | |
|-----------------|---|
| Двигательная | <p><i>Игровые упражнения:</i> «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке».</p> <p>Цель: закреплять умения сохранить устойчивость при ходьбе и беге по ограниченной поверхности.</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Прокати мяч и догони его ползанием».</p> <p>Цель: упражнять детей в умении переходить от броска к ползанию. Развивать мышцы рук, ног, туловища.</p> <p>Воспитывать ловкость, быстроту.</p> <p><i>П/и</i> «Карусель».</p> <p>Цель: согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал.</p> <p><i>П/игра</i> «Кто лишний».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Стул».</p> <p><i>П/игра</i> «Птицы в гнездышках».</p> <p><i>П/игра</i> «Бездомный заяц».</p> |
| Трудовая | Удаление поврежденных и сухих веток. Поливка молодых деревьев и кустарников. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

Тема 3 недели: «Будем приветливы»

Задача: Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение художественной литературы, разучивание стихотворений по теме праздника; |
| Изобразительная деятельность | <p>Рисование: «Привет другим планетам»</p> <p>Аппликация: «От улыбки».</p> <p>Рисование: «Веселые ладошки»</p> <p>Лепка из соленого теста: «Бусы радости»</p> |
| Музыкальная | <p>«<i>Наши песенки звучат</i>» - закреплять слова песен к играм: Ига «Зайцы и лиса» Е.Смирновой.</p> <p>Игра- танец «Снежки» Е.Железнова, «Мишка» Е.Гомоновой.</p> <p>«Угадай, кто это?» Н.Мурычева – концерт-импровизация.</p> <p>«<i>Здравствуйте!</i>» - формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания</p> |

| | |
|-----------------|---|
| | и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми посредством музыкальных песен, игр, танцев - Танец «Каблuchок» Е.Железнова. «Ехали-ехали» р.н.п (рег) |
| Игровая | – развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.). – сюжетно-ролевая игра (Семья), «Гости»); наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий: «Здравствуйтe», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий: встреча, телефонный разговор, письмо и др.); |
| Двигательная | – «Зайка серенький сидит», «Каравай», «Зайка» |
| Трудовая | Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита |
| Коммуникативная | ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей») |

Тема 4 недели: «Моя мама»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели. Рассмотрение фотографий мам воспитанников |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; |
| Изобразительная деятельность | – Лепка: «Вазочки для мамочки» – Аппликация: «Украсим открытки». – Рисование: «Моя мама и я» – Лепка из соленого теста: «Розы» |
| Музыкальная | слушание и исполнение музыки (песен) о маме; «Ласковые мелодии» - слушать внимательно музыку нежного характера «Материнские ласки» А.Гречанинов «Колыбельная песенка» Г.Свиридова, связанные по содержанию с образами любимых мам. «Милой мамочке моей в подарок» - исполнять песни, танцы, игры по желанию детей, обращать внимание на слаженность пения « поем дружно, вместе». |

| | |
|-----------------|---|
| Игровая | сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т. п.) |
| Двигательная | п/и «Курочка-хохлатка», «Наседка и цыплята» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

ДЕКАБРЬ

3-4 года

Тема 1 недели: «Заботимся о здоровье»

Задача:

1. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.
2. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.
3. Развивать представления о своем внешнем облике.
4. Развивать гендерные представления.
5. Формировать умение называть свое имя, фамилию, говорить о себе в первом лице.

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|--|
| Познавательно-исследовательская | <p><i>Упражнение</i> «Назови своего соседа ласковым именем» Н.Л.Кряхина. Развитие эмоционального мира детей (стр.77).</p> <p><i>Игра</i> «Человек - человеку».</p> <p>Цель: называть и показывать части тела, вызвать интерес к познанию своего тела.</p> <p>Ход игры: дети предлагают выбрать друг друга глазами, встать парами в круг. Воспитатель предлагает детям сблизить последовательно те части своего тела, которые он назовет (ушко к ушку, лобик к лобику, спинка к спинке, плечо к плечу и т.д.).</p> <p><i>Игра</i> «Узнай про кого расскажу» - расширять знания о себе. Умение выделять внешние особенности.</p> <p><i>Дигра</i> «Кто что любит есть».</p> <p>Цель: развитие умения быть терпимым к различиям в предпочтениях, вкусах других людей.</p> <p><i>Дигра</i> «Сравни себя с другими».</p> <p>Цель: умение выделять неповторимые внешние особенности и общие черты во внешности.</p> |
| Восприятие художественной | <p>К.Чуковский «Мойдодыр».</p> <p>С.Капутикян «Маша обедает».</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| литературы и фольклора | «Кто скорее допьет». Н.Муравейка «Я сама». Н.Павлова «Чьи башмачки». С.Прокофьева «Сказка про башмачки». |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование мелками:</i> «Расчески и гребешки», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Полезное варенье». <i>Апликация:</i> «Кто чем питается» |
| Музыкальная | « <i>Мир музыки – мир здоровья!</i> » - развивать творческую фантазию, музыкальный слух при восприятии произведений «Ежик» Д.Кабалевский. «Мама» П. Чайковский « <i>Круг здоровья</i> » - выполнять коммуникативные, приветственные, хороводные игры Танец «Каблучок» Е.Железнова. Игра «Зайцы и лиса» Е.Смирновой. |
| Игровая | <i>Диигра</i> «Покажем мышке как правильно одеваться, чтобы не простудится». Цель: вызвать бережное и заботливое отношение к состоянию своего здоровья и здоровья окружающих. <i>Диигра</i> «Поучим куклу Катю делать пену». <i>Диигра</i> «Покажем Петрушке как надо вытирать руки на сухо». Цель: закреплять навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, на сухо вытирать лицо и руки полотенцем. Воспитывать гигиенические навыки. |
| Двигательная | <i>Игровые упражнения:</i> «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке». Цель: закреплять умения сохранить устойчивость при ходьбе и беге по ограниченной поверхности. <i>Игровое упражнение</i> «Прокати мяч и догони его ползанием». Цель: упражнять детей в умении переходить от броска к ползанию. Развивать мышцы рук, ног, туловища. Воспитывать ловкость, быстроту. <i>П/и</i> «Карусель здоровья». Цель: согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал. |
| Трудовая | Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита |
| Коммуникативная | <i>Беседа</i> о полезные и вредные факторы для жизни человека. Цель: формировать представления о здоровье, здоровом образе жизни, раскрыть значение оздоровительных мероприятий. <i>Беседа</i> «Сравни куклу с девочкой». Цель: закрепить умение сравнивать человека с куклой, находить сходство и различие между ними, называть и показывать части тела. |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Беседа «Откуда же берутся болезни?»</i> Цель: воспитывать бережное отношение к состоянию своего здоровья, умение делать выводы, слушать собеседника, коммуникативные навыки.</p> |
|--|---|

Тема 2 недели: «Правила дорожные – правила надежные»

Задача:

1. Познакомить детей с работой светофора;
2. Формировать представления об улице;
3. Учить различать виды транспорта.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательная-исследовательская | рассказ воспитателя о видах транспорта (с использованием иллюстраций); целевая прогулка «Знакомство с улицей»; рассматривание картин «Улица города», «Транспорт»; просмотр кукольных спектаклей «Уважайте светофор», «Происшествие в лесу»; целевая прогулка «Наблюдение за работой светофора»; |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение стихов В. Лебедева-Кумача из сборника «Про умных зверюшек»; |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование карандашами:</i> «Машинки», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Светофор»; <i>Аппликация:</i> «Веселый поезд», «Грузовик» |
| Музыкальная | « <i>Машина нас везет и песенки поет</i> » - выполнять артикуляционную гимнастику, повторять песенки распевки « <i>На гармошке</i> » - слушать музыку, высказываться о характере « <i>Парень с гармошкой</i> » Г.Свиридов. |
| Игровая | сюжетно-ролевая игра «Мы — водители»; дидактическая игра «Собери светофор» |
| Двигательная | п/и «Цветные автомобили», «Самолеты», «Автомобиль» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

Тема 3 недели: «Готовимся к новомуднему празднику»

Задача:

1. Вызывать радостное настроение, познакомить с персонажами новогоднего праздника: Дедом Морозом и Снегурочкой.
2. Готовить детей к новогоднему празднику, поддерживать желание участвовать в предстоящем новогоднем празднике.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательная-исследовательская | Экскурсия по детскому саду «Мы встречаем Новый год». Цель: расширять представления о празднике, о том, как люди готовятся его встречать. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1. В.Берестова «Новогоднее происшествие». 2. Н. Воронько «Дед Мороз несёт мешок». 3. Е.Александрова «Ёлочка». 4. Я Аким «Ёлка наряжается». 5. Е.Ильина «Наша ёлка». 6. А Барто «Встали девочки в кружок». 7. К.Чуковский «Ёлка». 8. М. Ивенсон «Ёлочка». |
| Изобразительная деятельность | 1. Рисование (оттиски печатками из картофеля) «Укрась ёлку». 2. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Маленькая ёлочка» <i>Рисование:</i> «Поможем снеговiku спрятаться под снегом». <i>Лепка:</i> «Снеговик», |
| Музыкальная | « <i>Скоро Новый год!</i> » - закреплять слова песен, водить хороводы, разучиваемые на музыкальных занятиях. « <i>На чем играю?</i> » - развивать тембровый слух, называть музыкальные инструменты. |
| Игровая | С/р игра «Концерт». Цель: в рамках подготовки к новогодним праздникам, формировать у детей представления о проведении торжественных мероприятий, соответствующих правилам поведения. Подготовка выступлений детей (отработка поведенческих схем, выразительного исполнения музыкальных произведений, стихотворений, профилактика неадекватного поведения детей. 2. Игра «Нарядим куклу – Снегурочку к празднику». Цель: продолжать выполнять действия одевания и раздевания, комментировать их, развивать мелкую моторику рук. |
| Двигательная | 1. Хороводная игра «Ой, что за народ». 2. Игры со снежками. 3. Хороводы вокруг ёлки. |
| Трудовая | Дежурство по группе, помощь помощнику воспитателя |
| Коммуникативная | Беседа «К нам приходит Дед Мороз». Цель: вызывать радостное настроение, познакомить с персонажами новогоднего праздника: дедом Морозом и Снегурочкой, готовить детей к новогоднему празднику, поддерживать желание участвовать в предстоящем новогоднем празднике. |

Тема 4 недели: «Встречаем Новый год»

Задача: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | – времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | – Чтение художественной литературы по теме недели |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование красками:</i> «Конфетти», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Шишки»; <i>Аппликация:</i> «Шарики для елочки» Моделирование из бумаги: «Елочная гирлянда» Рисование «Украшь рукавичку». Аппликация из заготовленных фигур: «Снеговик» Лепка из пластилина: «Угостим зайку морковкой» Аппликация: «Падают снежинки" (белая бумага.: обрывание по контуру и аппликация из заготовленных силуэтов предметов. Рисование тычками жёсткой полусухой кистью «Белоснежная зима». <i>Аппликация:</i> «Бусы на елку» |
| Музыкальная | «Дедушка Мороз» - закреплять слова песен, хоровода «Дедушка Мороз» Г.Вихарева «Маленькая елочка» Г. Вихарева, «Снег-снежок» В.Костенко, «Зима» В.Красева « <i>Вот как пляшут малыши!</i> » - побуждать детей самостоятельно применять знакомые танцевальные движения. |
| Игровая | – СРИ по теме недели |
| Двигательная | – п/и «Берегись, заморожу», «Снежинки и ветер» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | беседы по теме недели с рассматривание иллюстраций |

ЯНВАРЬ

3-4 года

Тема 2 недели: «Моя семья»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях
2. Учить детей понимать эмоциональное состояние других людей по выражению.
3. Учить называть ласково своих родителей, всех членов семьи.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | – рассказы из личного опыта по теме праздника; 1. Разговоры и беседы на тему «Семья». 2. С/р игра «Семья». 3. Организация совместных с членами семьи досугов (чаепитие, развлечения). 4. Рассмотрение семейных альбомов. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | – разучивание стихотворений по теме праздника; 1. Чтение художественной литературы о семье. 2. Разучивание стихов по теме праздник. 3. Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (маме, папе, дедушке, бабушке). |
| Изобразительная деятельность | 1. Лепка «Семья снеговиков». <i>Рисование:</i> «Елочка зимой». Выставка детских работ «Моя семья», выполненных вместе с родителями. |
| Музыкальная | слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах); «Бабушкины потешки» - побуждать выполнять пальчиковую игру и петь потешку «Сорока» р.н.п (рег) «Веселая семейка» - «Кто как кричит» В.Иванников – закреплять текст песен, не разрешать петь небрежно, крикливо. |
| Игровая | – сюжетно-ролевая игра «Семья»; чтение художественной литературы по теме праздника; С/р игра «Семья». Цель: способствовать возникновению игр на бытовую тему. С/р игра «Наших кукол мы возьмем». Цель: развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре с куклами несколько взаимосвязанных действий, |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>готовить обед, накрывать стол, кормить. Показать способы различного поведения.</p> <p>Игровая ситуация «Пришли гости».</p> <p>Цель: учить брать на себя роль мамы, детей. Выполнять несколько игровых действий, объединяться в небольшие подгруппы, играть вместе.</p> |
| Двигательная | <p>Хороводная игра «Кто у нас хороший».</p> <p>Цель: воспитывать доброжелательность, почувствовать тепло рук соседа и передать его друг другу.</p> <p>Формировать образ «Я».</p> <p>П/игра «Карусели».</p> <p>Цель: согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал.</p> <p>п/и «Курочка – хохлатка»</p> |
| Трудовая | <p>Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</p> |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); – рассматривание и обсуждение семейных фотографий; – ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; |

Тема 3 недели: «Зимушка - зима»

Задача:

1. Закрепить знания о свойствах снега (белый, от тепла тает, легкий) представления о зимующих птицах.
2. Расширять представления о зимующих птицах
3. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы
4. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных
5. Расширять представления о характерных признаках зимы.
6. Познакомит с понятиями «снегопад», «пурга», «метель», «иней», «сосулька», «мороз».
7. Продолжать знакомить детей со свойствами снега, учит передавать результаты наблюдений при помощи речи.

| Виды деятельности | Содержание |
|----------------------------------|---|
| Познавательная исследовательская | <p>Рассматривание снежинки. Предложить детям походить по снегу, отметить, что снег хрустит под ногами, остаются следы.</p> <p>Опыты: таяние снега, замерзание воды. Наблюдение на участке детского сада за вороной, синицей, снегирем.</p> <p>Беседа «Птицы зимой».</p> <p>1. Опыт-экспериментальная работа «Цветной Снеговик».</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей со свойствами снега, показать, что снег впитывает краску и приобретает цвет</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>используемой краски (гуашь).</p> <p>2. Наблюдение за снегом.</p> <p>Цель: расширять представления о свойствах снега, вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки, обращать внимание детей на то, что снег покрыл всё вокруг: снег лежит на земле, скамейке, деревьях, крышах.</p> <p>3. Опытнo-экспериментальная работа: опыты со снегом. (предложить определить, лепится ли снег сегодня, научить лепить из снега шары, складывать из них различные фигуры).</p> <p>Наблюдение за снегопадом, снежинками. Экскурсия по детскому саду «Мы встречаем Новый год». Беседа о зиме (зимних забавах и развлечениях) с рассматриванием картинок. Наблюдение за работой дворника зимой. Рассказ воспитателя «Как звери к зиме готовятся». Знакомство с образом жизни животных, не впадающих в спячку</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Рассказ Л. Воронковой «Снег идет». Рассказы М. Пришвина «Дятел», А. Александровой «Новая столовая»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Воронкова «Снег идёт». 2. С.Есенин «Заметает пурга». 3. З. Александрова «Снежок». 4. Чтение загадок о зиме. 5. Чтение потешки «Уж ты зимушка – зима». 6. С. Маршак «Сыплет, сыплет снег». 7. А. Пушкин «Зимнее утро», «Зимняя дорога». 8. И.Никитин «Весело сияет» (из стих. «Зимняя ночь в деревне»), «Жгучий мороз». <p>Р.н.с. «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка», «Лиса и волк», «Рукавичка». Рассказ Л. Воронковой «Таня выбирает елку» (из книги «Снег идет»). Стихотворения И. Никитина «Зашумела, разгулялась», В. Берестова «Снегопад», С. Маршака «Декабрь». Р.н.с. «Лиса и заяц», «Волки лиса», «Рукавичка». Стихотворения А. Блока «Зайчик», И. Токмковой «Медведь»</p> |
| Изобразительная деятельность | <p><i>Рисование:</i></p> <p>«Угостим зайчат и других животных баранками».</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <p>«Домик для ежат»</p> <p>Лепка "Зайчики"</p> |
| Музыкальная | <p>«Чудесная зима!» - исполнять песни «Снег-снежок» В.Костенко</p> <p>«Зима» В.Красева</p> <p>«Танцевальная минутка» - закреплять движения: выставление ноги на пятку, притопывание ногой, прыжки на двух ногах.</p> <p>«Верхом на лошадке» - имитировать игру с лошадкой: двигаться в процессе восприятия музыки</p> <p>«Концерт для игрушек» - побуждать детей играть в оркестре на ДМИ.</p> |

| | |
|-----------------|--|
| Игровая | <p>Экологическая игра «Опиши мы отгадаем»</p> <p>1. Театрализованная игра «Поездка в зимний лес». Цель: передавать игровые действия в соответствии с сюжетом игры, развивать стремление импровизировать.</p> <p>2. Игры со снежками». Цель: рассказывать о безопасном поведении во время игры со снежками.</p> <p>3. «Опасные ситуации зимой». Цель: познакомить детей с различными ситуациями (сосульки на крышах, топкий лёд водоёмов, скользкий тротуар, обледеневшие ступени лестниц и т.д.); обсудить, с какими опасностями могут столкнуться дети.</p> |
| Двигательная | <p>Подвижные игры: «Слепим дружно мы дружка из искусственного снежка», «Кто больше снега под деревья нагребет».</p> <p>Подвижные игры: «Птички и птенчики», «Ворона и собачка»</p> <p>1. Игр. упр. «Санный круг». Цель: катать друг друга на санках по нарисованному кругу, создать радостное настроение.</p> <p>2. П/и «Через речку».</p> <p>3. катание на лыжах.</p> <p>4. катание по ледяной дорожке.</p> <p>5. Катание с горки.</p> <p>Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Подвижные игры: «Волк (лиса) и зайчата», «Хитрая лиса».</p> |
| Трудовая | <p>Постройка из снега домика для куклы, зверушек и т.д.</p> <p>Постройка ледяной горки, снежной крепости, снеговиков и украшение их цветными льдинками</p> <p>Подкормка зимующих птиц</p> <p>Расчистка участка от снега. Строение снежных поделок, самообслуживание (отряхивание одежды от снега, взаимопомощь). Подкормка птиц, очистка кормушек</p> |
| Коммуникативная | <p>Театр «Снегурочка», «Капелька за капелькой», «Новогодний праздник», заполнение странички, рисование картинок. Рассказывание по картине на тему зима Суриков «Взятие снежного городка». Составление и загадывание загадок по теме Зима.</p> |

Тема 4 недели: «Будем вежливы!»

Задача: Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|---|
| Познавательно-исследовательская | – наблюдения по теме праздника (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.); |

| | |
|--|--|
| я | <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание сюжетных картинок по теме праздника («В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); копилка вежливых слов, |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы по теме; – разучивание стихов о правилах вежливости; заучивание стихотворений о вежливых словах «Волшебные слова», «Два жадных медвежонка» |
| Изобразительная деятельность | Изготовление словаря «Вежливых слов», рисование «Мы вежливы» (вежливые поступки), изготовление подарков друг другу. |
| Музыкальная | «Добрые песенки!» - закреплять знания детей о высоких и низких звуках, создавая игровые ситуации «Кто так поет?» «Мишка ходит в гости» - побуждать детей применять самостоятельные танцевальные движения. |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т. п.); – развивающая игра «Скажи по-другому» (слова благодарности); – и/у «Комплемент», «Ласковые слова», п/и «Здравствуй, догони», м.п/и «Назови вежливые слова», пальчиковая гимнастика, д/и «Поезд вежливых слов», д/и «Этикет для малышей», д/и «Составь слово», «Слоги перепутались» – сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Супермаркет», «Поликлиника» |
| Двигательная | Физминутка «Поздоровайся по-разному», «Звериные приветствия» (имитация движений, звукоподражание животным) |
| Трудовая | Используя вежливые слова, попросить друг друга помочь одеться. Поблагодарить детей за дежурство. Используя разные вежливые слова, дать трудовые поручения. |
| Коммуникативная | игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и т. д.); отгадывание кроссвордов, загадок, составление загадок беседа-обсуждение поведения детей «Использование вежливых слов», составление словаря «Вежливых слов» праздник «Вежливости» заполнение странички «Мой вежливый друг» этикет дарение подарков |

ФЕВРАЛЬ

3-4 года

Тема 1 недели: «Доброта»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательная-исследовательская | рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; наблюдения за поступками взрослых и детей; рассматривание иллюстраций сюжетных картинок о добрых и злых сказочных героях |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; чтение художественных произведений по теме «Сказки-поговорки» заучивание стихотворения для конкурса |
| Изобразительная деятельность | Изготовление именных подарков, рисунков сотрудникам детского сада, мамам. Коллаж «Добро и зло в нашей жизни» |
| Музыкальная | «Добрые песенки» «Чики, чикалочки» р.н.п (рег) «Кто как кричит» В.Иванников «Бабушка моя» Е.Гомонова «Мамочка моя» Е.Тиличеева. - развивать интерес к пению, стимулировать использование пения в сочетании с игрой на музыкальных инструментах. |
| Игровая | развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.; игра «Два слепых». «Чай, чай выручай», «Спасение пойманных». д/и «Добрые поступки», «Приди на помощь к другу». «Хорошо – плохо», настольные игры, с/р игра «Праздник» |
| Двигательная | п/и «Зайка серенький сидит», «Зайка», «Кто у нас хороший», «Каравай» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); «Книжка больницы» Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита |
| Коммуникативная | ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); беседа о связи доброты и здоровья «От улыбки будешь здоровей», кроссворд «Добрые слова». Коллекция |

| | |
|--|---|
| | «Добрые и злые герои сказок». Составление рассказа по картинке. Создание странички в альбоме «Капелька за капелькой». д/и «Путешествие в мир добрых и злых эмоций». Фоторепортаж «наши добрые дела» |
|--|---|

Тема 2 недели: «Транспорт»

Задача:

1. Обучать детей умению различать грузовой и легковой транспорт.
2. Закреплять умения различать и называть виды транспорта.
3. Знакомить детей с профессией водителя. Развивать речь. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.
4. Давать детям представление об автобусе, его функциональном назначении. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к окружающему.
5. Закреплять у детей элементарные знания о поведении на улице

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение за транспортом и ответы на вопросы педагога «Покажите легковой и грузовой автомобиль. Чем они отличаются?» Рассматривание альбома «Транспорт». Беседа «На чем мы сегодня ехали в детский сад». Д/игра «Светофор». Цель: учить детей различать световые сигналы светофора, знать их расположение и назначение. Беседа о работе шофера пассажирского транспорта. Закреплять знания о пассажирском транспорте, его назначении, познакомить с правилами поведения в транспорте. Рассматривание картины с изображением шофера. Педагог рассказывает о профессии водителя: «Водитель управляет автомобилем, следит за ним, ремонтирует, моет. Эта профессия нужна всем людям». (Дети рассматривают иллюстрации в альбоме о профессиях.) |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Н.Забила «Про девочку Марину». Б.Заходер «Шофер». В.Берестова «Про машину». Чтение отрывков из книги Н.Носова «Автомобиль». Э.Машковская «Мчится поезд». И.Токмакова «Поиграем». чтение книги М. Пожарского «Машины», дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное |
| Изобразительная деятельность | Лепка: «Машина». Аппликация из заготовленных частей предмета «Светофор». Рисование кистью «Машина, пароход и самолет». |

| | |
|-----------------|--|
| Музыкальная | «Разные сигналы» -слушание гремящих, шумящих, свистящих предметов – развивать слуховое восприятие, интерес к звукам «Мы – музыканты» - применять самостоятельно движения (имитация игры на музыкальных инструментах). |
| Игровая | С/р игра «Шофер». Цель: учить брать на себя роль шофера, развивать сюжет игры, проявлять творчество, продолжать учить подбирать атрибуты к игре. Игры в автогородке. Ролевая игра «Водитель и автомобиль». Цель: формировать у детей представления о дороге, тротуаре, учить правилам безопасного поведения на улице, формировать умение принимать на себя различные роли. С/р игра «Шофер». С/р игра «Больница». С/р игра «Детский сад». С/р игра «Магазин». Игровое упражнение «Строители». Цель: формировать представление. Дидактическая игра «Сложи машину из кубиков» Цель: Обучать детей собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику Дети собирают макет машинки по образцу из четырех частей |
| Двигательная | П/игры: «Самолеты», «Цветные автомобили», «Цветные корабли» (модификация игры «Цветные автомобили») Игра «Автомобили». П/игра «Поезд». |
| Трудовая | Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита |
| Коммуникативная | Беседа по иллюстрации альбомов: «Грузовой транспорт», «Легковой транспорт» с изображениями грузового и легкового транспорта и находят отличия. Сюрпризный момент — получение посылки (посылка, игрушечный грузовик, игрушечный руль, медали с изображениями птиц), в которой находится игрушечный грузовик. Дети рассматривают его, называют части (кабина, кузов, колеса, окна, двери), отвечают на вопросы. Рассматривание плакатов с изображениями различных дорожных ситуаций и отвечают на вопросы педагога: «Где можно играть детям? О чем забыли дети? Кто правильно выбрал место для игры?» |

Тема 3 недели: «Защитники Отечества»

Задача: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | – рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | – чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); |
| Изобразительная деятельность | Аппликация "Подарки для пап" из фигур Лепка "Самолеты" |
| Музыкальная | – слушание и исполнение песен по теме праздника; «Солдаты идут!» - предлагать детям ритмично двигаться в соответствии с характером музыки «Солдатский марш» Р.Шуман. «Дружочка выбирай!» - осваивать простые танцевальные движения, вызывать радость |
| Игровая | – сюжетно-ролевая игра «Семья»; ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; |
| Двигательная | Игровое упражнение «Маршируют солдаты», «Салют» (прыжки на двух ногах с одновременными взмахами платочками над головой) |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | – беседы по теме недели |

Тема 4 недели: «Берегиня»

Задача:

1. Дать детям представление о том, что некоторые предметы могут быть опасны; знакомить с факторами, влияющими на здоровье, что полезно, что опасно для здоровья и жизни.
2. Познакомить с правилами поведения пешехода и пассажира.
3. Побуждать детей осознанно действовать в различных ситуациях.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение рассказов, стихов по теме недели |

| | |
|------------------------------|---|
| Изобразительная деятельность | Рисование и Выставка рисунков на тему «Я в беду не попаду!» |
| Музыкальная | «Добрые песенки» «Бабушка моя» Е.Гомонова «Мамочка моя» Е.Тиличеева. - развивать интерес к пению. «Кто у нас хороший?» - осваивать с детьми образно-игровые движения. |
| Игровая | Сюжетно-ролевые игры по теме недели |
| Двигательная | п/и «Огуречик, огуречик», «Зайка серенький сидит», «Колпачек», «Мишка по лесу гулял» |
| Трудовая | организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.); |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

МАРТ

3-4 лет

Тема 1 недели: «Дорогие, милые, любимые»

Задача:

1. Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них
2. Дать детям понятие о празднике Весны, празднике всех женщин.
3. Формировать нежность, заботу о маме, бабушке, сестренке.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательная-исследовательская | 1. Рассказ воспитателя, почему отмечается этот праздник; как все люди празднуют. 2. Утренник, посвященный Международному женскому дню. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1. Чтение стихотворения Благиной «Посидим в тишине». 2. Заучивание стихов к празднику Я. Акима «Мамин праздник», «Милая бабушка», «Мама» |
| Изобразительная деятельность | выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; Рисование: «Рисуем цветы в подарок маме». <i>Аппликация:</i> «Красивый цветочек» |
| Музыкальная | утренник, посвященный Международному женскому дню; «Мама – солнышко мое!» - воспитывать любовь и уважение к мамам в процессе восприятия музыкального |

| | |
|-----------------|--|
| | произведения «Мама» П.Чайковский. «Ах, какая, мама!» Е.Понаморевой. «Бабушка моя» Е.Гомонова – закреплять слова песен. «Полюбуйся, мамочка!» - побуждать выразительно исполнять в подарок мамам танцы, хоровод. |
| Игровая | СРИ по теме недели |
| Двигательная | п/и «Наседка и цыплята», «Куручка хохлатка», «Зайка серенький» |
| Трудовая | Дежурство по группе, помощь помощнику воспитателя |
| Коммуникативная | проведение вечера в группе (чаепитие с мамами) |

Тема 2 недели: «Весна идет!»

Задача:

1. Расширять представления детей об изменениях, происходящих с деревьями и кустарниками в весенний период.
2. Расширять представления о поведении животных и птиц весной

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение за деревьями на участке (набухание почек, появление листьев). Экскурсия «Зеленый детский сад». Рассматривание картинок «Лесные птицы». |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | И. Токмакова «Зернышко». Стихотворение А. Майкова «Ласточка примчалась»; рассказы Л. Толстого «Птица свила гнездо...», Н. Романова «Умная ворона», И. Токмаковой «Десять птичек — стайка...», Е. Чарушина «Волчишко», К. Ушинского «Уточки» |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование:</i> «Трава для зайчат». <i>Лепка:</i> «Утенок», <i>Аппликация:</i> «Мы построили скворечник — дом веселого скворца», «Вышла курочка-хохлатушка» |
| Музыкальная | «Тает снег» А.Филиппенко «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеева – выразить свои музыкальные впечатления в выразительных творческих движениях. «Зовет нас солнце в хоровод!» - закреплять танцевальные движения. |
| Игровая | «Встань к дереву с самым толстым стволом», «От какого растения листья?» (с использованием моделей). Дидактическая игра «С какой ветки эти детки» Экологическая игра «Кто как передвигается» (найди на картинках) |
| Двигательная | Подвижные игры: «Кто быстрее добежит до березы?», |

| | |
|-----------------|--|
| | «Мое любимое дерево». Подвижные игры: «Лошадки», «Перелет птиц», «Совушка», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «У медведя во бору» |
| Трудовая | Удаление поврежденных и сухих веток. Поливка молодых деревьев и кустарников. Подкормка птиц |
| Коммуникативная | Беседа с рассматриванием картинок «Что подарит весна». Беседа о жизни лесных зверей весной |

Тема 3 недели: «В гостях у природы»

Задача:

1. Дать представление о взаимосвязи природных явлениях (появление насекомых, первые весенние цветы).
2. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | «Чем питаются насекомые». Рассматривание иллюстраций насекомых |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Стихотворения Л. Квитко «Жучок», О. Зыковой «О растениях»; Рассказы М. Пришвина «Золотой луг», Н. Павловой «Земляничка» |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование:</i> «Божья коровка», «Одуванчики», «Цыплята гуляют в траве», «Цыплята на лугу», Аппликация «Такие разные жуки» |
| Музыкальная | «Зовет нас солнце в хоровод!» - закреплять танцевальные движения. «Курочка-рябушечка и цыплята» - закреплять умение передавать характер в образных движениях. |
| Игровая | Игровое упражнение «Какой цветок убрали», «Букет» |
| Двигательная | Игра-забава «Поймай бабочку»; п/и «Мухи и ласточка», «Лиса в норке» |
| Трудовая | Посев семян гороха, лука, бобов на огороде (конец апреля). Поливка грядок с овощами, клумб с цветами и уход за ними. Посев семян цветов (астра, ромашка) |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели. |

Тема 4 недели: «В гостях у театра»

Задача: Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|--|
| Познавательно-исследовательская | посещение театра (кукольного театра, театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.); |

| | |
|--|--|
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение художественной литературы по теме недели |
| Изобразительная деятельность | рисование декораций к сказке «Репка» |
| Музыкальная | слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей; Д/И «На чем играю?» Е.Тиличеева – развивать тембровый слух. «Весело-грустно» - закреплять умение выразительно, эмоционально передавать характер музыки в игру на колокольчиках. «В театр играем!» - вызывать интерес, удовольствие от встречи с игрушками (коза, кошка). |
| Игровая | – музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; – игры — драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»); |
| Двигательная | Игровое упражнение «Изобрази героя сказки», «Мишка по лесу гулял» |
| Трудовая | Посильный труд взрослым |
| Коммуникативная | Беседы по теме недели |

АПРЕЛЬ

3-4 года

Тема 1 недели: «Птицы – наши друзья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, дома) Д/игра «О чем рассказала сорока». Цель: познакомить детей со звуками, которые издают птицы, развивать слуховое восприятие. Д/игра «Угадай по голосу». |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов о птицах; игры-драматизации сказок о птицах; рассматривание фотографий домашних птиц, изображений домашних и диких птиц, иллюстраций из книг с изображением персонажей-птиц, живых объектов в уголке природы; К.Чуковский «Цыпленок». |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>Е.Лаврентьева «Приветливый котенок». К.Ушинский «Уточки», «Петушок с семьей», «Гуси». Е.Чарушин «Утка с утятами». В.Сутеев «Цыпленок и утенок». Д.Биссет «Га-га-га!» пер.с англ. Н.Терешевской.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Лепка «Утка». Цель: сочетать в поделке природный материал и пластилин. «Цыпленок». Цель: лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Рисование ладошкой: «Два веселых гуся».</p> |
| Музыкальная | <p>«Вот какие птички!» - слушать музыку К.Сен- Санса «Птичник», «Сорока» А.Лядов (рег.) «Петушок» А.Лядов. (рег.) побуждать детей к музыкальному подражанию, передавать веселый, радостный характер музыки.</p> |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Птичий мир») и т. д.; – сюжетно-ролевая игра «Птичник»; – подвижные игры по теме праздника, – игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц; <p>Театрализованная игра «На птичьем дворе». Цель: побуждать к импровизации, учить имитировать характерные движения персонажей, подбирать для своего образа разнообразные атрибуты (шапочки, маски, косынки, бусы, юбки и т.д.). Д/игра «Кто как кричит?». Цель: развивать у детей способность к звукоподражанию, учить регулировать силу и тембр голоса. Д/игра «Чей детеныш?». Цель: использовать знания детей о названиях детенышей животных; учить употреблять соответствующие слова в речи в нужной форме. Д/игра «Кто в домике живет?». Цель: закреплять и использовать в игровых действиях знания детей о домашней птице. Д/игра «Кто как кричит?». Цель: развивать у детей способность к звукоподражанию, учить регулировать силу и тембр голоса.</p> |
| Двигательная | <p>П/игра «Наседка и цыплята», «Птицы в гнездышках» П/игра «Птички и птенчики». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> |
| Трудовая | <p>Украсить кормушку для птиц на участке группы. Покормить птиц.</p> |
| Коммуникативная | <p>беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц,</p> |

| | |
|--|--|
| | местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите птиц со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты птиц; |
|--|--|

Тема 2 недели: «Воздушный транспорт»

Задача:

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | Знакомство с различными видами воздушного транспорта. Рассматривание иллюстраций |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение книг по теме недели |
| Изобразительная деятельность | Лепка «Самолет». Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов |
| Музыкальная | «Праздник на весенней полянке!» - свободная пляска, вспоминать знакомые плясовые движения. Предлагать детям поплясать кто как хочет. Д/И «Кукла шагает, бегаёт» Е.Тиличеева – закреплять умение детей различать темп музыки, выполнять соответствующее движение. |
| Игровая | д/и «Части целого» |
| Двигательная | п/и «Самолеты», «Цветные самолеты» |
| Трудовая | организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; |
| Коммуникативная | беседы по теме недели |

Тема 3 недели: «Книга – лучший друг!»

Задача:

Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.

| Виды деятельности | Содержание |
|---------------------------------|---|
| Познавательно-исследовательская | знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.); знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; |
| Восприятие художественной | чтение и рассматривание книг для детей; |

| | |
|------------------------------|--|
| литературы и фольклора | |
| Изобразительная деятельность | Рисование сказочных героев |
| Музыкальная | слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам «Книжки-малышки» - совместно с детьми изготовить книжки по разученным песенкам, с рисунками, соответствующие куплетам песен. «С колокольчиком играю» Е.Железнова – закреплять умение играть на колокольчике. |
| Игровая | сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; |
| Двигательная | п/и «Пузырь», «Зайка», «У медведя во бору», «Лохматый пес» |
| Трудовая | Мастерская – «книжки малышки» |
| Коммуникативная | беседы по теме недели |

Тема 4 недели: «В здоровом теле – здоровый дух!»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.
2. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.
3. Развивать представления о своем внешнем облике.
4. Развивать гендерные представления.
5. Формировать умение называть свое имя, фамилию, говорить о себе в первом лице.

| Виды деятельности | Содержание |
|----------------------------------|---|
| Познавательная-исследовательская | игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубной щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.); <i>Упражнение</i> «Назови своего соседа ласковым именем» Н.Л.Кряхина. Развитие эмоционального мира детей (стр.77). <i>Игра</i> «Человек - человеку». Цель: называть и показывать части тела, вызвать интерес к познанию своего тела. Ход игры: дети предлагают выбрать друг друга глазами, встать парами в круг. Воспитатель предлагает детям сблизить последовательно те части своего тела, которые он назовет (ушко к ушку, лобик к лобику, спинка к спинке, плечо к плечу и т.д.). <i>Игра</i> «Узнай про кого расскажу» - расширять знания о себе. Умение выделять внешние особенности. <i>Д/игра</i> «Кто что любит есть». Цель: развитие умения быть терпимым к различиям в предпочтениях, вкусах других людей. <i>Д/игра</i> «Сравни себя с другими». |

| | |
|--|---|
| | Цель: умение выделять неповторимые внешние особенности и общие черты во внешности. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); К. Чуковский «Мойдодыр». С. Капутикян «Маша обедает». «Кто скорее допьет». Н. Муравейка «Я сама». Н. Павлова «Чьи башмачки». С. Прокофьева «Сказка про башмачки». |
| Изобразительная деятельность | <i>Рисование красками:</i> «Узоры на платье», «Ладони», «Волшебные ладошки». <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Бабка и дед». <i>Аппликация:</i> «Платок для матрешки», «Кто чем питается», «Волшебные ладошки», «Чашки для 3-х медведей». |
| Музыкальная | слушание и исполнение песен по теме праздника «Для здоровья!»- выполнять упражнения для развития дыхания (продолжительность выдоха), артикуляционные упражнения. «Танцы для здоровья!» - побуждать детей вспоминать знакомые танцы, игры, закреплять полученные навыки, побуждать выражать свои впечатления и собственное отношение. |
| Игровая | подвижные игры; развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; <i>Д/игра</i> «Покажем мышке как правильно одеваться, чтобы не простудиться». Цель: вызвать бережное и заботливое отношение к состоянию своего здоровья и здоровья окружающих. <i>Д/игра</i> «Поучим куклу Катю делать пену». <i>Д/игра</i> «Покажем Петрушке как надо вытирать руки на сухо». Цель: закреплять навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, на сухо вытирать лицо и руки полотенцем. Воспитывать гигиенические навыки. |
| Двигательная | <i>Игровые упражнения:</i> «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке». Цель: закреплять умения сохранить устойчивость при ходьбе и беге по ограниченной поверхности. <i>Игровое упражнение</i> «Прокати мяч и догони его ползанием». Цель: упражнять детей в умении переходить от броска к ползанию. Развивать мышцы рук, ног, туловища. Воспитывать ловкость, быстроту. <i>П/и</i> «Карусель здоровья». Цель: согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал. |
| Трудовая | организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы; |
| Коммуникативная | игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); <i>Беседа</i> о полезных и вредных факторах для жизни человека. |

| | |
|--|---|
| | <p>Цель: формировать представления о здоровье, здоровом образе жизни, раскрыть значение оздоровительных мероприятий.</p> <p><i>Беседа</i> «Сравни куклу с девочкой».</p> <p>Цель: закрепить умение сравнивать человека с куклой, находить сходство и различие между ними, называть и показывать части тела.</p> <p><i>Беседа</i> «Откуда же берутся болезни?»</p> <p>Цель: воспитывать бережное отношение к состоянию своего здоровья, умение делать выводы, слушать собеседника, коммуникативные навыки.</p> |
|--|---|

МАЙ

3-4 года

Тема 1 недели: «Труд взрослых»

Задача: Формировать представление детей о различных видах труда, воспитывать уважение к труду взрослых, показывать способы ролевого поведения

| Виды деятельности | Содержание |
|--|---|
| Познавательно-исследовательская | <p>Наблюдение за разгрузкой грузовых машин. Познакомить с новым видом трудовых действий, работой грузчика, рассказать о важности выполняемой работы, развивать любознательность, наблюдательность.</p> <p>Работа по картине «В парикмахерской» из серии «Кем быть?».</p> <p>Цель: расширение представлений о работе парикмахера, его обязанностях.</p> <p>Наблюдение за работой дворника.</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Н.Забилы «Ясочкин садик».</p> <p>А.Гарф «Вот какие наши ручки».</p> <p>А.Введенский «Песня машиниста».</p> <p>К.Чуковский «Айболит».</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Лепка «Повар».</p> <p>Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Слон – жонглер».</p> <p>Рисование кистью «Железная дорога для доктора Айболита».</p> |
| Музыкальная | <p>«На концерт зовем друзей!» - побуждать детей к самостоятельным двигательным и певческим импровизациям.</p> <p>Д/И «Быстро и медленно» р.н.п. – закреплять умение различать темп, передавать в движении, на ДМИ.</p> |
| Игровая | д/и «Угадай профессию» |
| Двигательная | п/и «Каравай», «Шило» |

| | |
|-----------------|---|
| Трудовая | организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; |
| Коммуникативная | Беседа с детьми о труде помощника воспитателя (няни). Цель: расширять представления детей о труде представителей разных профессий. |

Тема 2 недели: «Растения в нашей жизни»

Задача:

1. Продолжать знакомить детей с растительным миром, с изменениями в растительном мире в связи с приходом весны: деревья и кусты оживают, почки набухают.
2. Развивать интерес к природе, бережное отношение к ней.

| Виды деятельности | Содержание |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская | 1. Наблюдение за деревьями, рассматривание почек: почки набухают. 2. Рассказ воспитателя о том, что ветки на деревьях стали более гибкие, а зимой были хрупкие, быстро ломались. 3. Наблюдение за тем, как дворник ухаживает за деревьями. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1. Чтение стихотворения С.Маршака «Весенняя песенка». 2. Пение «Зима прошла». 3. Чтение сказки «Заюшкина избушка». |
| Изобразительная деятельность | 1. Аппликация «Елочки радуются приходу весны». |
| Музыкальная | Выполнять пальчиковую гимнастику «Туки-тук» М.Картушина. Закреплять слова песни «Дождик» Е.Макшанцева. |
| Игровая | Д/игра «Угадай дерево по веточке». |
| Двигательная | п/и «Солнышко», «Царь Горох», «Наседка и цыплята» |
| Трудовая | организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы; |
| Коммуникативная | Беседы по теме праздника |

ПЛАНИРОВАНИЕ МИКРОТЕМ ПО ПРОГРАММЕ «БУДЬ ЗДОРОВ!» для детей 3-4 лет (гр.№ 02)

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|-------|----------|-----------|------------|-----------|
|-------|----------|-----------|------------|-----------|

| | | | | |
|----------|--|--|---|--------------------------------------|
| Сентябрь | «Это полезно!» | «Что такое хорошо и что такое плохо» | «Зачем воздух нужен для здоровья?» | «Следим за внешним видом» |
| Октябрь | «Профилактика болезней» | «Делай зарядку – будешь здоров!» | «Хитрая подушка» | «Помним свои вещи» |
| Ноябрь | «Это бесполезно!» | «Для чего нужно мыть руки» | «Неумейка» | «У меня получилось!» |
| Декабрь | «Кушаем каждый день» | «Капризы задержались» | «Красиво накрыли на стол» | _____ |
| Январь | _____ | «Одеваемся правильно» | «Где живут витамины?» | «Культура поведения во время еды» |
| Февраль | «Что нужно для занятий спортом зимой?» | «Правила хорошего поведения для ребят» | «Овощи и зелень» | «Можно-нельзя» |
| Март | «Пользуемся столовыми приборами» | «Что сначала, что потом» | «У каждого человека есть своя зубная щетка» | «Что такое быть здоровым» |
| Апрель. | «Приборы для еды» | «Моё отражение» | «Аккуратный ребёнок» | «Одеваемся на прогулку» |
| Май | «Личные вещи, что это такое» | «Озорные пальчики» | «Что нужно для занятий спортом летом?» | «Где живут витамины?» |
| июнь | «Для чего нужно закаливание?» | «Зачем нужно полоскать рот?» | «Вода для закаливания» | «Что такое хорошо и что такое плохо» |
| июль | «Солнышко для здоровья» | «Кушаем каждый день» | «Уроки Мойдодыра» | «Фрукты и ягоды» |
| август | «Одеваемся правильно» | «Это бесполезно!» | «Салфетка» | «Делай зарядку – будешь здоров!» |

**Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части
с учетом региональной специфики для детей 3-4 лет (гр №02)**

| Макротема | Физическое развитие | Познавательное и речевое развитие | Социально – коммуникативное развитие | Художественно – эстетическое развитие |
|----------------------|---|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Тольятти современный | «Сильные, смелые, ловкие» | «Новоселы» | «Моя семья» | «Веселая карусель» (муз.) |
| Природа родного края | «Зверушкины игры» | «День рождения Муравьишки» | «Во саду ли, в огороде» | «Декоративные цветы»(худ.-тв.) |
| Народоведение | «У природы нет плохой погоды...» | «Каша - пища наша» | «Солнышко-колоколнышко» | «Самоварные посиделки» (муз.) |
| Из истории Тольятти | «Любимые игры моей бабушки» (подвижные игры) | «Лапти липовые» | «Бабушкина неделя» | «Лавка народных игрушек»(худ.-тв.) |

– **Модель двигательного режима детей в детском саду**

| № | Компоненты | Особенности организации |
|--|--|--|
| 1.Физкультурно - оздоровительная деятельность | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно (с мая по август) на воздухе. Длительность 10-15 мин. |
| 1.2 | Физкультминутка | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин. |
| 1.3 | Подвижные игры на прогулке | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности. |
| 1.4 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки. |
| 1.5 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин. |

| | | |
|---|--|---|
| | самомассажем | |
| 1.6 | Пробежка по массажным дорожкам | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин. |
| 2. образовательная деятельность | | |
| 2.1 | Занятия по физической культуре | Три раза в неделю. |
| 3. Самостоятельная деятельность | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| 4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников. | | |
| 4.1 | Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. |

- **Модель оздоровительного режима**

| Оздоровительные мероприятия | Особенности организации |
|--|--|
| Прием детей на воздухе | С мая по август |
| Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне | Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С |
| Сквозное проветривание | не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе | Облегченная |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день |
| Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна. - полоскание зева прохладной водой - босоножье - игры с водой | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. Ежедневно Ежедневно, до 30 минут Ежедневно, летом |
| Образовательная деятельность с использованием здоровьесберегающих технологий: | Ежедневно, 1-2 раза в день. |

- дыхательные упражнения;
- артикуляционные упражнения;
- пальчиковые игры;
- активное слушание музыки;
- музыкотерапия

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы №02

Культурные практики

| Культурная практика | Виды деятельности | Содержание | Периодичность использования |
|----------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------------------|
|----------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------------------|

| | | | |
|--|--|--|-------------|
| Творческая мастерская | Музыкальная Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая | предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование с обязательным включением детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. | по пятницам |
| Исследовательские практики | Музыкальная Коммуникативная Игровая | – Экспериментирование (с различными звуками (шумовыми и музыкальными): Цель: стимулировать умение наблюдать, сравнивать, искать и находить, а так же развивать восприятия на слух звуков. | |
| Совместная игра воспитателя и детей | Музыкальная Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая | (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | ежедневно |
| Книжкин час | Коммуникативная | является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой. Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений. Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что художественные тексты позволяют детям интуитивно схватывать целостную картину мира – Мира | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | общественных отношений во всем многообразии связей вещей, событий, отношений. | |
|--|--|---|--|

Традиции группы

| Традиция | Содержание | периодичность |
|---|---|--|
| Утро радостных встреч | Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками. | ежедневно |
| Именины | Празднование Дня рождения. Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай», поются величальные песенки для мальчика и для девочки. | в течении года |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: <ul style="list-style-type: none"> - «День открытых дверей» - «Наш АВТОВАЗ!» - «Приключения в царстве Нептуна» - «Папа, мама, я – спортивная семья» | <p>Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.</p> <p>Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).</p> <p>В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.</p> | <p>октябрь апрель</p> <p>июль</p> <p>июль</p> <p>октябрь февраль</p> |
| Семейные художественные студии: «Мастерская Деда Мороза» | Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору | 1 раз в год, декабрь октябрь, декабрь, апрель |

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
| | родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок. | |
| Семейные праздники: - «Осень золотая» - «Новогодний бал» - «8 марта» - «День защиты детей» | Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители. | сентябрь декабрь март июнь |
| Проектная деятельность: «Герб моей семьи» «Малыши-крепыши» | Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др. | ноябрь апрель |
| ведение портфолио: - участие детей в конкурсах | Совместная работа родителей и педагогов над портфолио ребенка способствует развитию у него самостоятельности и демонстрации своих талантов. Портфолио делает акцент на индивидуальном пути развития и обучения ребенка в противовес одинаковым для всех критериям оценки. В работе над портфолио основное внимание уделяется сильным сторонам ребенка, нежели его ошибкам и неудачам. Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте. | в течении всего года |

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

| | | |
|-----------------|------------------|-------------------------------------|
| Образовательная | Создание условий | Позиция педагога (приемы поддержки) |
|-----------------|------------------|-------------------------------------|

| область | | |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации - стимулирование активности детей, побуждающей их к сближению, к дружбе. - организация разновозрастного взаимодействия - показывать пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь - своим одобрением и примером поддерживать стремление к положительным поступкам - способствовать становлению положительной самооценки - способствовать тому, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах |
| Физическое развитие | <p>Создание условий для: использования технологии сохранения и стимулирования здоровья и обучения здоровому образу жизни</p> <p>Организация детей в овладении подвижными играми с правилами;</p> <p>Создание условий для овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</p> <p>Создание ППС для физического развития детей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - использование современных методов и приемов физического развития - тренировать волю, поддерживать желание преодолевать трудности - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка |
| Познавательное развитие | <p>Использование современных педагогических технологий: ЗОЖ</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p> <p>Освоение системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать</p> | <ul style="list-style-type: none"> - организация разновозрастного взаимодействия. - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными материалами - развивать активный интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений - побуждать к активному применению новых знаний |
| Речевое развитие | <p>Создание условий для приобретения опыта и участия детей в выставках</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать ощущение успешности - ориентировать ребенка на получение хорошего результата |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Насыщение РППС: Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов Детские рисунки, поделки | - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект |
|-------------------------------------|---|--|

Индивидуальные маршруты детей (см. приложение № 2)

| ФИО | Результаты пед. диагностики (обследования специалистами) | Направление в развитии | Задачи образовательной работы | Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие) | <i>План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении</i> | <i>Предполагаемый результат</i> |
|-----|--|------------------------|-------------------------------|---|--|---------------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

| Виды форм | Цель использования | Формы организации | Периодичность, сроки проведения |
|-------------------------|---|--|---|
| Наглядно-информационные | Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей. | <ul style="list-style-type: none"> – Информационные листы в родительском уголке «Стоп коронавирус!», «Практические мероприятия ОРВИ и гриппа» – Видеоролики, презентации о жизни ДОО «Давайте, познакомимся!», «Наши успехи и достижения!» – Выставки работ детского и совместного творчества: виртуальный фотоколлаж «Лето – это маленькая жизнь!», поделки из природного материала «Природа – наш | еженедельно 1 раз в месяц еженедельно |

| | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| | | друг!», «Дары осени». | |
| Просветительские | Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей | <ul style="list-style-type: none"> – Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме «Организация учебно-воспитательного процесса в детском саду», «Вот стали мы на год взрослее!» – Мини-собрания «Одежда детей в разные сезоны», «Кризис 3-х лет», «Адаптация детей к новой группе детского сада» – Игры с педагогическим содержанием «Агрессивные игрушки», «Детские страхи и их преодоление» – Педагогическая библиотека для родителей – Тематические недели «Лесовичок встречает гостей!», «Дети и дорога», «Безопасность дома» – Тематические проекты «Мамочка – наше солнышко», «Развития творчества у детей» – Мастер-классы «Академия успеха для пап и мам» | <p>сентябрь – октябрь</p> <p>еженедельно</p> <p>октябрь - апрель</p> |
| Практико-ориентированные | Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. | <ul style="list-style-type: none"> – Домашняя игротека «Игры на прогулке осенью», «Игры на прогулке зимой», «Пальчики – малыши», «Дидактические игры» – Проекты «В здоровом теле – здоровый дух!» – Социальные акции «Помоги птицам зимой», «Книги – наши друзья!», «Подарочки на елочку» – Совместные досуги, праздники «Мама моя!», «Папа и я – лучшие друзья!», «День игрушки» – Выставки работ родителей и детей «Осеннее творчество», «Что я видел летом», «Мы лепили самолет» – Творческие мастерские «Подари солнышко», | ежемесячно |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|-----------------------------------|
| | | «Цветочки для дочки», «Подарки к Новому году» | |
| Информационно - аналитические | Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада | <ul style="list-style-type: none"> – Проведение социологических срезов, опросов «Взаимоотношение ребенка со сверстниками», «Почему ребенку нужна игра?» – Анкетирование «Ваше мнение по поводу работы педагогов группы», тестирование «Обучение детей ПДД» – «Почтовый ящик» - «Нам важно ваше мнение!», «Советы и секреты» – Информационные стенды «Режим дня», «Наши педагоги», « Живая неделька» | 1 раз в квартал ежемесячно |

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина.

Режим дня в теплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада. В соответствие с требованиями СанПиН продолжительность ежедневных прогулок увеличивается до 4 часов.

Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

Перечень мероприятий

| Наименование мероприятия | Примечание |
|---|---|
| Образовательная деятельность | |
| Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций. | |
| Групповая изоляция | |
| Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году) | <u>В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий</u> |

| | |
|--|---|
| Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (<u>временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения</u>) | Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы |
| С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки | |
| Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (<u>интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна</u>) | Обязательное проведение после посещения каждой группы: <input type="checkbox"/> обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; <input type="checkbox"/> обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках |
| При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу | |

**Пояснительная записка
к сетке образовательной деятельности
на 2023- 2024 учебный год ДС № 161 «Лесовичок»**

Детский сад № 161 «Лесовичок» с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей является структурным подразделением Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». Детский сад № 161 «Лесовичок» планирует и организует образовательный процесс с учетом ФГОС дошкольного образования и образовательной программы дошкольного образования детского сада № 161 «Лесовичок».

С учетом следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Закон об Образовании в Российской Федерации, ФЗ N 273 от 29 декабря 2012 года
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 г. № 1155)

– Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ), № 1155 от 17.10.2013г.

– Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»,

– СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

– Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

– Порядок организации и осуществления ОД по дополнительным общеобразовательным программам выходные данные

В соответствии с ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образования детского сада состоит из двух частей:

1. обязательной части, составленной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования

2. части, формируемой участниками образовательного процесса, которая состоит из двух блоков:

– приоритетного направления – физическое развитие: парциальная программа «Будьте здоровы» (А. А. Ошкина и др.)

– специфика регионального компонента на основе программы ««Я-гражданин Самарской земли»» интегрируется в ОД в процессе реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Восприятие художественной литературы и фольклора».

В младшей группе (3-4 г.):

Планирование занятий только в первой половине дня (СанПиН 1.2.3685-21):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

– Рисование - 1 раз в неделю 15 минут

– культурная практика «Творческая мастерская» в чередовании:

1 неделя - конструирование,

2 неделя - лепка,

3 неделя – прикладное творчество,

4 неделя - аппликация

- музыкальная деятельность – 2 раза в неделю по 10 минут каждое занятие
- культурная практика «Музыкальная шкатулка»: приобщение к искусству, театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность (Театр+КДд)

Образовательная область «Физическое развитие»:

- основная гимнастика + подвижные игры и упражнения – 2 раза в неделю по 15 минут
- культурная практика «ЗОЖики» - формирование представлений об элементах здорового образа жизни использованием технологии А.А. Ошкиной «Будьте здоровы!»
- культурная практика «Игры с водой» (плавание)

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развитие речи (формирование словаря, связная речь, грамматический строй речи, звуковая культура речи) – 1 раз в неделю по 15 минут
- культурная практика «Речецветик» - подготовка к обучению грамоте
- культурная практика «Книжкин час»: интерес к художественной литературе

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Познавательное развитие (МП+СЭиПД) – 1 раз в неделю 15 минут
- культурная практика «Любознайка»: сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД) и математические представления (МП) - 1 раза в неделю
- Познавательное развитие в чередовании: 1,2 недели – Окружающий мир +региональный компонент, 3,4 неделя – озн. с природой + региональный компонент – 1 раз в неделю по 15 минут
- культурная практика «Познавательная игротека» в чередовании: 1,2 недели – Окружающий мир +региональный компонент, 3,4 неделя – озн. С природой + региональный компонент

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- культурная практика «Добротопы» (трудовое воспитание, социальные отношения)
- Дополнительные образовательные услуги по выбору и планируются в первой половине дня:
- «Обучение чтению» - 2 раза в неделю по 15 минут каждое
 - «Раннее обучение музыке» – 1 раз в неделю по 15 минут

«Подружись с английским» - 1 раз в неделю по 15 минут
 Общий объем учебной нагрузки в неделю не более 150 мин. (только утро).

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

| Совместная деятельность в режиме дня: | Образовательная область // содержание образовательной деятельности | Количество | День недели | | | | |
|---------------------------------------|---|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
| | | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| «Любознайка» | Познавательное развитие// сенсорные эталоны и познавательные действия и математические представления | 1 | | | * | | |
| «Книжкин час» | Речевое развитие// Интерес к х/л | 1 | | | | * | |
| «Речевчик» | Речевое развитие//подготовка к обучению грамоте | 1 | * | | | | |
| «Музыкальная икатулка» | Художественно-эстетическое развитие//театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность | 1 | | | | | * |
| «Творческая мастерская» | Художественно-эстетическое развитие//изодеятельность: конструирование, прикладное искусство, лепка, аппликация» | 1 | | | * | | |
| «ЗОЖики» | Физическое развитие// формирование основ ЗОЖ | 1 | * | | | | |
| «Добротопы» | Социально-коммуникативное развитие//трудовое воспитание, социальные отношения | 1 | | * | | | |
| «Игры с водой» | Физическое развитие// спортивные упражнения (плавание) | 1 | | | | * | |

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

| День недели | № группы Вид деят. | II мл. гр. № 02 |
|-------------|---|---|
| Понедельник | непосредственная образовательная деятельность | Позн. развитие (МП+СЭиПД) 9.00-9.15/9.25-9.40 Худ.-эст. развитие Музыкальная 10.00-10.15 КП "ЗОЖики"-утро КП "Речецветик" |
| | I прогулка | 10.15-11.45 |
| | II прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | |
| Вторник | непосредственная образовательная деятельность | Речевое развитие 9.00-9.15/9.25-9.40 Худ.-эст. развитие Музыкальная 10.00-10.15 КП "Добротопы"-утро КП "Любознайка" (МП+СЭиПД)-вечер |
| | I прогулка | 10.15-11.45 |
| | II прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | "Здоровейка" (оздоровит) 15.30-15.45(1п) 15.55-16.05 (2п) |
| Среда | непосредственная образовательная деятельность | <u>Физическое развитие</u> <u>(Осн.г)</u> <u>10.00-10.15</u> <u>КП "Самоделкин"</u> <u>КП "Любознайка" (Окр м, Пр)-вечер</u> |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | I прогулка | 10.15-11.45 |
| | II прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | Обучение чтению (1п)/ Подружись с английским(2п) 9.00-9.15 |
| Четверг | непосредственная образовательная деятельность | <u>Худ.-эст.развитие</u> <u>(1,3 нед - рисование/ аппликация, 3,4 нед - прикл.тв-во, лепка)</u> <u>9.00-9.15/9.25-9.40</u> <u>Позн.развитие</u> <u>(Пр.- 1,2 н, Окр. Мир-3,4н)+РК**</u> <u>9.50-10.05</u> <u>КП "Игры на воде"</u> <u>9.00-9.15/9.25-9.40</u> <u>КП "Книжкин час"-вечер</u> |
| | I прогулка | 10.15-11.45 |
| | II прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | |
| Пятница | непосредственная образовательная деятельность | <u>Худ.-эст.развитие</u> <u>(1,3 нед - рисование/ аппликация, 3,4 нед - прикл.тв-во, лепка)</u> <u>9.00-9.15</u> <u>Двигательный час</u> <u>11.45-12.00</u> <u>КП "Муз.шкатулка" (Театр+КДд)</u> <u>вечер</u> |
| | I прогулка | 10.15-11.45 |
| | II прогулка | 17.00-18.30 |
| | доп. услуги | Обучение чтению (1п)/ Раннее обучение музыке (2п) 9.25-9.40 |
| Итого в неделю | | 120 |
| итого в неделю с доп.услугами | | 150 |

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). (см. приложение № 3)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Средства обучения и воспитания | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|
| Направление развития | Центр детской активности | Основное назначение | Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения |
| Физическое развитие | Двигательный центр | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Мягкие легкие модули, ленточки, скакалки, мячи большие разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, массажеры, напольная мишень, пиктограммы на основные виды движений. |
| Познавательное развитие | Уголок природы | Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности | картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями |
| | Математический / интеллектуальный центр | Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики | игры и игрушки математической направленности Дидактические игры: Д/И «Птичья столовая», Д/И «Когда это бывает?» (части суток), Д/И «Третий лишний», Д/И «Что изменилось?» , Д/И «Когда это бывает?», Д/И «Геометрическое лото» , Д/И «Считай, не ошибись» |
| | Центр экспериментирования | Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности | Предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов: набор игрушек для песка, набор игрушек для воды, сочки, переливалки. |

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------|--|--|
| | Центр конструирования | Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности | игры и материалы для конструктивных игр: «Построим дом», «Собери и построй», «Какая постройка рассыпалась?», «Мастерская форм», «Разные дома», «Моделирование по схеме», «Строители» |
| Речевое развитие | Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию | сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д. |
| | Речевой уголок | Формирование речевых и коммуникативных умений | игры, оборудование для развития речи: <i>Дидактические игры:</i> «Угадай, кто как кричит», «Чей домик?», «Угадай, кто за ширмой», «Чей поезд лучше гудит?», «Чья машина лучше сигналит?», «Чей звук? Чья песенка?», «Сундучок с картинками» Речевые альбомы: «Альбом с потешками», Альбом «Говори правильно», «Медведица и медвежонок» «Назови ласково», «Веселая полянка», «Подскажи словечко», «Дождик» |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр сюжетно-ролевых игр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин» - касса, весы, овощи, фрукты; «Больница» - халатик, шапочка, инструменты доктора; режиссёрских игр: наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) |
| | Уголок безопасности (ПДД) | Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности | игры из серии «Как избежать неприятности» (на воде, на природе, во дворе, на улице, дома); дидактические игры по ПДД; книжки-малышки по ОБЖ, пазлы, художественная литература. |
| | Уголок дежурств | Формирование трудовых умений и навыков, формирование | Униформа дежурных (фартуки, косынки); игры «Накроем стол для кукол», «День рождения мишки» и т.п. |

| | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|--|---|
| | | позитивных установок к различным видам труда | |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкально-театральный центр | Расширение музыкально-сенсорного опыта, закрепление умений и навыков, полученных в ОД, развитие музыкально-игрового творчества, собственной инициативы | <ul style="list-style-type: none"> – куклы-неваляшки; – образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т.п.); – игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки; – игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан; – набор незвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т.д.); – атрибуты к музыкальным подвижным играм - флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т.п. для детского танцевального творчества (по сезонам); – ширма настольная с перчаточными игрушками; – магнитофон и набор программных аудиозаписей; – поющие идвигающиеся игрушки; – музыкальные картинки к песням, которые выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации. <p>Виды театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> – театр картинок (фланелеграф) – Театр Петрушки (би-ба-бо) – Пальчиковый театр – Настольный кукольный театр – Настольный театр мягкой игрушки Настольный вязаный театр |
| | Изо-уголок | | предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников: бумага для рисования и аппликации, карандаши, краски, штампики. |

3.5. Используемые Программы, методические пособия.

- 1.** Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- 2.** Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- 3.** Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4.** Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 5.** Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
- 6.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 7.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
- 8.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
- 9.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- 10.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- 11.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
- 12.** Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 13.** Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.

- 14.** Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

- 1.** «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
- 2.** «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
- 3.** «Детям об искусстве родного края. Архитектура». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
- 4.** «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 5.** «Детям об искусстве родного края. Портрет». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 6.** «Детям об искусстве родного края. Скульптура». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 7.** «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 8.** «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
- 9.** «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
- 10.** «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
- 11.** «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
- 12.** Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
- 13.** Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
- 14.** Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
- 15.** Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей дошкольного возраста. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство
- 16.** «ГНОМ и Д»,2004.
- 17.** Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
- 18.** Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- 19.** Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.

- 20.** Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- 21.** Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
- 22.** Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
- 23.** Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2011
- 24.** Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
- 25.** Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г
- 26.** Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
- 27.** С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».
- 28.** Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
- 29.** Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата: Учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В. Харчева, И.Ю. Нечаева. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
- 30.** Формирование здорового образа жизни у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева - Тольятти: Форум, 2012.
- 31.** Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
- 32.** Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
- 33.** Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
- 34.** Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-
- 35.** методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
- 35.1.** Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Автор: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А.
- 35.2.** Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2016
- 36.** Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО
- 36.1.** «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 36.2.** Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. - СПб.: ООО
- 36.3.** «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 37.** Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 38.** Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 39.** Образовательная область «Познавательное развитие». (Методический комплект программы

39.1. «Детство»): учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО

39.2. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

40. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

41. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017

4. Рабочая программа воспитания группы №11

Программа воспитания группы разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральными законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Программа воспитания группы разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

1.1.Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. **Решение воспитательных задач в 3-4 года**

- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.
 - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.
 - Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам
 - Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.
 - Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
 - Воспитывать интерес к миру природы.

1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. **Целевые ориентиры воспитательной работы**

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного (до 8 лет)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. |

| | | |
|-------------------------------------|--------------------|--|
| | | Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

| |
|--|
| Я и моя семья |
| <p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях</p> |
| Я и детский сад, мои друзья |

Представление об элементарных правилах культуры поведения,
Упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- беседы,
- смотры-конкурсы, выставки;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми
- Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)
- Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»

Первоначальные

Представления о том, что предметы делаются людьми.

Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду.

Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Модуль «Добрые традиции»

| | |
|---|--|
| <p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p> | |
| <p>Мероприятия внутри детского сада</p> | <p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p> |
| <p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с</p> | <p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности),</p> |

| | |
|---|---|
| <p>переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p> | <p>ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p> |
| <p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p> | |

3.2. Календарный событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Рамочное календарное планирование воспитательной работы

| Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья» | | | | |
|---|------------------|--|---|----------------------|
| дата | Названия события | Дела (мероприятия) | Методические приемы и формы организации | Отметка о выполнении |
| Ноябрь | День матери | <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»; | <p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Дочки-матери»); | |

| | | | | |
|--------|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» | <ul style="list-style-type: none"> - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; | |
| январь | Проект «Доброта внутри нас» | <ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. | |
| июль | Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи» | <ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей | <p>1,5-5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», | |

| | | | | |
|--|--|--------|--|--|
| | | семьи» | <ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курица Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - Продуктивная на темы: <ul style="list-style-type: none"> - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». | |
|--|--|--------|--|--|

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

| дата | Названия события | Дела (мероприятия) | Методические приемы и формы организации | Отметка о выполнении |
|--------|------------------------------------|--|--|----------------------|
| Ноябрь | День народного единства и согласия | <ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» | 1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; | |
| Июнь | Международный день защиты детей | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг | 1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) | |
|--|--|--|--|--|

Модуль 4. «Добрые традиции»

| дата | Названия события | Дела (мероприятия) | Методические приемы и формы организации | Отметка о выполнении |
|----------|----------------------|--|--|----------------------|
| Сентябрь | День рождения группы | <p>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</p> <p>- Газета «С Днем рождения, «Капельки»!»</p> <p>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</p> | <p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саде; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; | |

| | | | | |
|-----------------------|----------------------|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» | |
| Октябрь Апрель | День открытых дверей | формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада | <p>1,5–7 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. | |
| Декабрь | Новый год | <ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал | <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, | |

| | | | | |
|--------|-------------------|--|--|--|
| | | | – Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы | |
| Апрель | День здоровья | — Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» | 1.5–5 лет – Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; – чтение и разучивание стихотворений по теме; – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника. | |
| Июль | День рождения АНО | - праздник (развлечение) - флешмоб с воздушными шарами (одновременно во всех детских садах АНО) | Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. 1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. | |

Список используемой литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Выработаны ли привычки нравственного поведения: Радуются успеху товарища Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке Не перекладывают ли вину на других Говорят ли всегда правду Дорожат ли доверием взрослых и товарищей Не хвастаются ли Не гордятся даже самыми красивыми поступками Дело само за себя говорит Умеют ли держать свое слово Не обижают ли ни словом, ни поступком Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее | | | | |
| 2. | Имеют ли способность к оценке/самооценке | | | | |
| 3. | Имеют ли правильные представления о моральных качествах: Справедливость Правдивость Трудолюбие Общительность Доброжелательность Отзывчивость Бережливость Жизнерадостность | | | | |
| 4. | Умеют ли дети непринужденно общаться: Со сверстниками С взрослыми | | | | |
| 5. | Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: Своим сверстникам Малышам Взрослым | | | | |
| 6. | Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: Радостями Огорчениями | | | | |

Выводы и предложения

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Распределяют ли обязанности дети/воспитатель? | | | | |
| 2. | Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу? | | | | |
| 3. | Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда? | | | | |
| 4. | Продумана ли расстановка детей? | | | | |
| 5. | Учитывается ли с детьми организация совместного труда? | | | | |
| 6. | Обсуждается ли с детьми организация совместного труда? | | | | |
| 7. | Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ? | | | | |
| 8. | Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения? | | | | |
| 9. | Правильно ли решаются возникшие вопросы? | | | | |
| 10. | Характер взаимодействия педагога с детьми: Контроль Напоминание Обсуждение | | | | |

Выводы и предложения

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> ● Знают ли последовательность в одевании ● Опрятен ли внешний вид детей ● Бросают ли вещи ● Бережно ли относятся к обуви | | | | |
| 2. | Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> ● Одеваются ● Ждут помощи от взрослого ● Обращаются за помощью ● Помогают другим ● Замечают недостатки в одежде и устраняют их | | | | |
| 3. | Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло? | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| 4. | Знают ли назначение расчески и как ее используют? | | | | |
| 5. | Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение? | | | | |
| 6. | Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> ● Любят ли одеваться ● Любят ли умываться ● Любят ли ложиться спать | | | | |

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств дошкольников

| № п/п | Вопросы для изучения | | | | Комментарии |
|-------|--|--|--|--|-------------|
| 1. | Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее. | | | | |
| 2. | Имеют ли способность к оценке: самооценке. | | | | |
| 3. | Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность | | | | |
| 4. | Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками - со взрослыми | | | | |
| 5. | Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> - своим сверстникам - малышам - взрослым | | | | |
| 6. | Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> - радостями - огорчениями | | | | |

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств детей через игру

| Вопросы для изучения | 16. | 26. | 36. | Комментарии |
|--|-----|-----|-----|-------------|
| 1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость | | | | |
| 2. Умеют ли дети управлять своим поведением | | | | |
| 3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли. | | | | |
| 4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие. | | | | |
| 5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках. | | | | |
| 6. Бережно обращаются с игрушками | | | | |
| 7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания | | | | |

Выводы и предложения

Развитие нравственных качеств детей через игру

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Рождаются ли во время игры новые варианты? | | | | |
| 2. | Умеют ли дети применять свои знания на практике? | | | | |
| 3. | Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: Доброжелательность Отзывчивость | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | Чуткость Агрессивность Умение договариваться Доверие Сопереживание Взаимопомощь Правдивость Справедливость | | | | |
| 4. | Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых? | | | | |
| 5. | Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: Предложение игрушки Взятие на себя роли Предложение темпа игры Совместное обсуждение плана игры Подготовка оборудования к игре Внесение нового оборудования и др. | | | | |
| 6. | Формирует ли способности управлять своим поведением? | | | | |
| 7. | Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта? | | | | |

Выводы и предложения

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|--|----|-----|----------|------------|
| 1. | Воспитание культуры поведения: Навыки общественного поведения Навыки культуры еды Навыки культуры речи Культурно-гигиенические навыки Культура деятельности | | | | |
| 2. | Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: Здороваются и прощаются Благодарят за услуги Знают правила Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: Справедливо оценивают свои поступки Поступки товарищей, сверстников Считаются с мнением товарищей Договариваются о совместной деятельности Взаимопомощь, готовность выручить товарища Умение считаться с интересами других детей Доброжелательность | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | Умение справедливо разрешать споры, недоразумения | | | | |
| 3. | Сформированность этических представлений о: Доброте, честности, справедливости Дружбе, товариществе Смелости Скромности Хитрости Лживости Жестокости Трусости, лени | | | | |

Выводы и предложения

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

| №п/п | Критерии анализа | Уровни оценки | | |
|------|---|---------------|---|---|
| | | В | С | Н |
| 1 | Создание условий для творческой самореализации детей. | | | |
| 2 | Содержание деятельности детей. | | | |
| 3 | Методы и приёмы организации, мотивация. | | | |
| 4 | Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности. | | | |
| 5 | Учёт индивидуальных особенностей детей. | | | |
| 6 | Активность, самостоятельность детей. | | | |
| 7 | Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности. | | | |
| 8 | Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности. | | | |
| 9 | Выполнение рекомендаций специалистов. | | | |
| 10 | Результативность взаимодействия участников пед. процесса. | | | |

Анализ трудовой деятельности

| Критерии анализа | Уровни оценок | | | Комментарии |
|--|---------------|---|---|-------------|
| | н | с | в | |
| Создание условий для трудовой деятельности | | | | |
| Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций. | | | | |
| Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком. | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место. | | | | |
| Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний. | | | | |
| Взаимодействие детей в процессе труда. | | | | |
| Проявление отношения к труду. | | | | |
| Оценка деятельности детей. | | | | |

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

| № п/п | Вопросы для изучения | Да | Нет | Частично | Примечания |
|-------|---|----|-----|----------|------------|
| 1. | Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей | | | | |
| 2. | Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие | | | | |
| 3. | Обогащение впечатлений детей с целью развития игр | | | | |
| 4. | Организация начала игры, побуждение детей к игре | | | | |
| 5. | Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития | | | | |
| 6. | Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.) | | | | |
| 7. | Включение в игру на главных или второстепенных ролях | | | | |
| 8. | Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли | | | | |
| 9. | Пользование косвенными методами руководства игрой | | | | |
| 10. | Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры | | | | |
| 11. | Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей | | | | |
| 12. | Обсуждение с детьми и оценивание игры | | | | |

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

| Содержание | Уровни | | | Комментарии |
|--------------------------------------|--------|---|---|-------------|
| | Н | С | В | |
| Наглядный и раздаточный материал | | | | |
| Дидактические игры | | | | |
| Пиктограммы | | | | |
| Тематические альбомы, набор картинок | | | | |
| Макеты | | | | |
| Художественная литература | | | | |
| Нетрадиционный материал | | | | |

